



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA N -4

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: Modulo 3 de Aceleración del Aprendizaje, EL LUGAR DONDE VIVO

Elaborado por: LISET AIDA LONDOÑO – BEATRIZ ELENA VELEZ SANCHEZ

Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** AC 01-02

Área/Asignatura INTEGRADAS **Duración:** tiempo estimado para desarrollar la secuencia didáctica en horas. (125 horas)

MOMENTO

ACTIVIDADES

RUTINA DIARIA

Momento de lectura - Desafío - (exploración) - Actividad – reto del día – (estructuración)

Repaso - producto (transferencia) - Evaluación - evidencia - (evaluación)

En esta guía trabajaremos los contenidos del módulo #3 con sus subproyectos

MODULO #3 EL LUGAR DONDE VIVO TIENE UNOS SUBPROYECTOS:

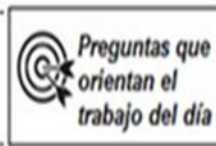
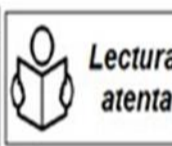
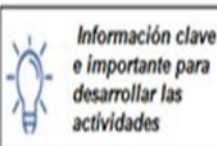
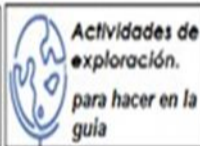
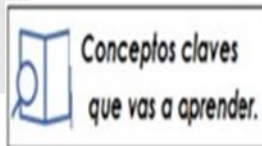
- I- LA DIRECCION DE MI CASA
- II- EL TRABAJO Y LA PRODUCCION DE RIQUEZA Y BIENESTAR
- IV. JUEGOS AL AIRE LIBRE
- V. MI RESPONSABILIDAD COMO MIEMBRO DE LA COMUNIDAD

MODULO #3 EL LUGAR DONDE VIVO

EL OBJETIVO DEL PROYECTO ES:

vas a reconocer las características que identifican el barrio o la vereda en la que habitas. Realizarás un recorrido por sus alrededores y junto a tus compañeros, compañeras y docente plantearás las posibles soluciones a las problemáticas que se presentan en tu comunidad y que generan consecuencias para todos aquéllos que comparten este espacio

Encontraras estos iconos para comprender mejor la información y lograr Hacer las actividades y desarrollar la guía con más claridad.



A partir de este momento vas a desarrollar, hasta el final del año, seis proyectos. El tercero de ellos se llama " el lugar donde vivo" ¡Buen trabajo

SEMANA 1

LUNES DEL 26 AL VIERNES 30 DE JULIO



DIA 1 MOMENTO DE LECTURA - DESAFÍO (EXPLORACIÓN)

En el proyecto 2 conociste mejor tu escuela. Hoy estás empezando el proyecto 3, El lugar donde vivo. • ¿Qué te parece si, ahora, estudiamos el lugar donde vives?

- En este subproyecto, que se desarrollará durante los próximos días, vas a localizar tu casa en una calle, en un barrio, en una ciudad... ¡en el mundo! Vas a reconocer las condiciones en que vives y a descubrir qué es necesario mejorar. Para ello, realizarás una serie de observaciones a los alrededores de tu comunidad y, con ellas, elaborarás una solicitud de mejoramiento comunitario que darás a conocer a los miembros de la Junta de Acción Comunal.



➤ **Responde las preguntas siguientes:**

1. Según el texto, ¿Qué aprenderás en el desarrollo de las actividades de esta secuencia?

2. Tu barrio es importante ¿Cómo se llama? _____
3. ¿En cuál comuna se encuentra? _____



Disfruta de la lectura

- Ustedes son habitantes del Planeta Tierra. En él viven millones de personas de diferentes países: colombianos como ustedes, japoneses, franceses, venezolanos, ecuatorianos; y muchos más con diversas nacionalidades. Las personas habitan diferentes países, ciudades, barrios y viviendas. El lugar donde vive cada una de esas personas puede ser localizado gracias a su dirección.

Responde las preguntas siguientes en el cuaderno:

- ¿Cómo identificas tu casa? – ¿Cómo se llama tu barrio?
- ¿En qué municipio vives? – ¿En qué departamento está ubicado ese municipio?



DESAFIO (EXPLORACIÓN)

- **Responde en tu cuaderno:** ¿Dónde está situado el lugar en el que vives?, ¿cómo puedes localizarlo?
- **¿Tu reto es? Leer con atención el siguiente poema y apréndelo para enviar un corto video diciéndolo.**



¿EL LUGAR DONDE VIVO ES? Escribe el nombre de cada espacio que habitas.

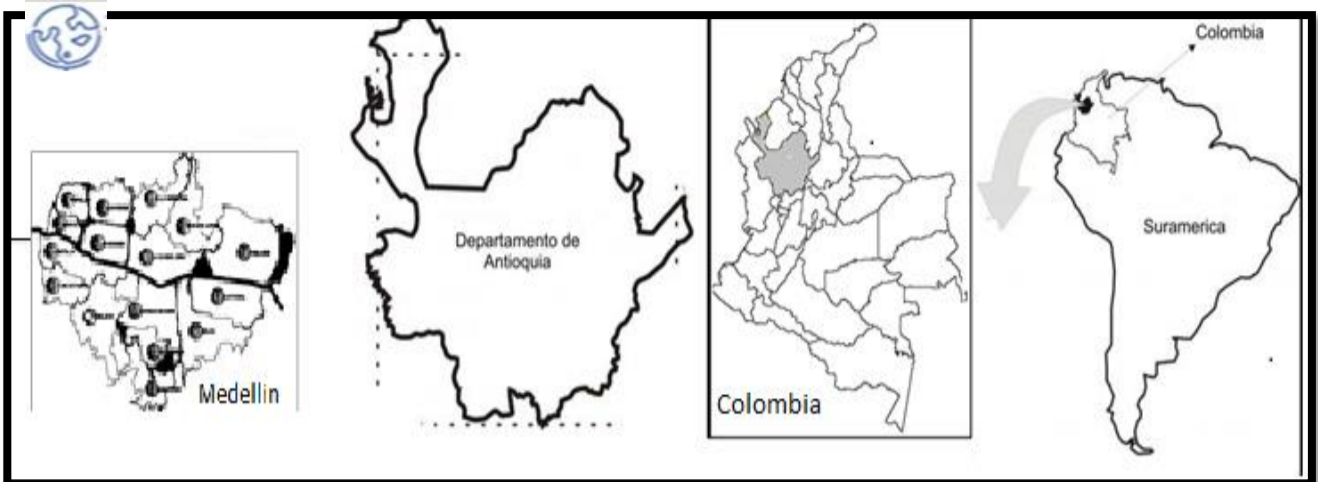
- * Mi Barrio: _____
- * Mi Ciudad o Municipio: _____
- * Mi Departamento: _____
- * Mi País: _____
- * Mi continente: _____

* Mi Planeta: _____ * Mi sistema Planetario _____



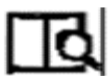
ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

1. Consulta los nombres de los departamentos y sus capitales de Colombia escríbelos en tu cuaderno.



➤ **Responde con ayuda de tu familia**

1. ¿En qué continente vives? _____
2. Como se llama tu país: _____
3. Colombia se encuentra ubicado en Norteamérica, centro América o Suramérica? _
4. ¿Como se llama tu departamento?: _____
5. ¿Como se llama tu municipio?: _____
6. ¿Como se llama tu barrio?: _____



CONCEPTO PARA APRENDER

Una canción es una composición escrita dividida en estrofas y que está destinada para ser cantada.

Una estrofa es una agrupación de versos que riman entre sí y, generalmente, tienen el mismo número de sílabas.

La rima es la repetición de sonidos desde la última vocal acentuada de cada verso.



ACTIVIDAD DE EXPLORACION A continuación, encuentras una canción

Yo te daré, te daré niña hermosa
 Te daré una cosa
 Una cosa que yo solo sé
 ¡Café!

➤ **Ahora reemplaza en la canción todas las vocales, de cada palabra en las estrofas primero por la a,e,i,o,u, recuerda escribirla Ejemplo**

“ya ta dara, tadara, naña harmasa, tadara ana casa, ana casa, que ya sala sa cafa”

e	i
o	u

La canción es un género literario muy específico, distinto a la poesía. En la canción la poesía tiene que ser parte fundamental siempre. hecha para conmover y está llena de poesía melodía, estrofas, versos y rimas. "

La poesía es un género literario que se caracteriza por ser la más clara manifestación, por medio de la palabra, de los sentimientos, emociones y reflexiones que puede expresar el ser humano en torno a la belleza, el amor, la vida o la muerte. Como tal, puede estar compuesta tanto en verso como en prosa. Un poema tradicional tiene estrofas y versos que por lo general riman.

Déjalo

Tengo una vaca lechera

Tengo una vaca lechera,
no es una vaca cualquiera,
me da leche condensada,
para toda la semana,
tolón, tolón, tolón, tolón.

Un cencerro le he comprado,
y a mi vaca le ha gustado,
se pasea por el prado,
mata moscas con el rabo
tolón, tolón... tolón, tolón

Tengo una vaca lechera,
no es una vaca cualquiera,
me dá leche merengada,
¡Ay! que vaca tan salada,
tolón, tolón, tolón, tolón

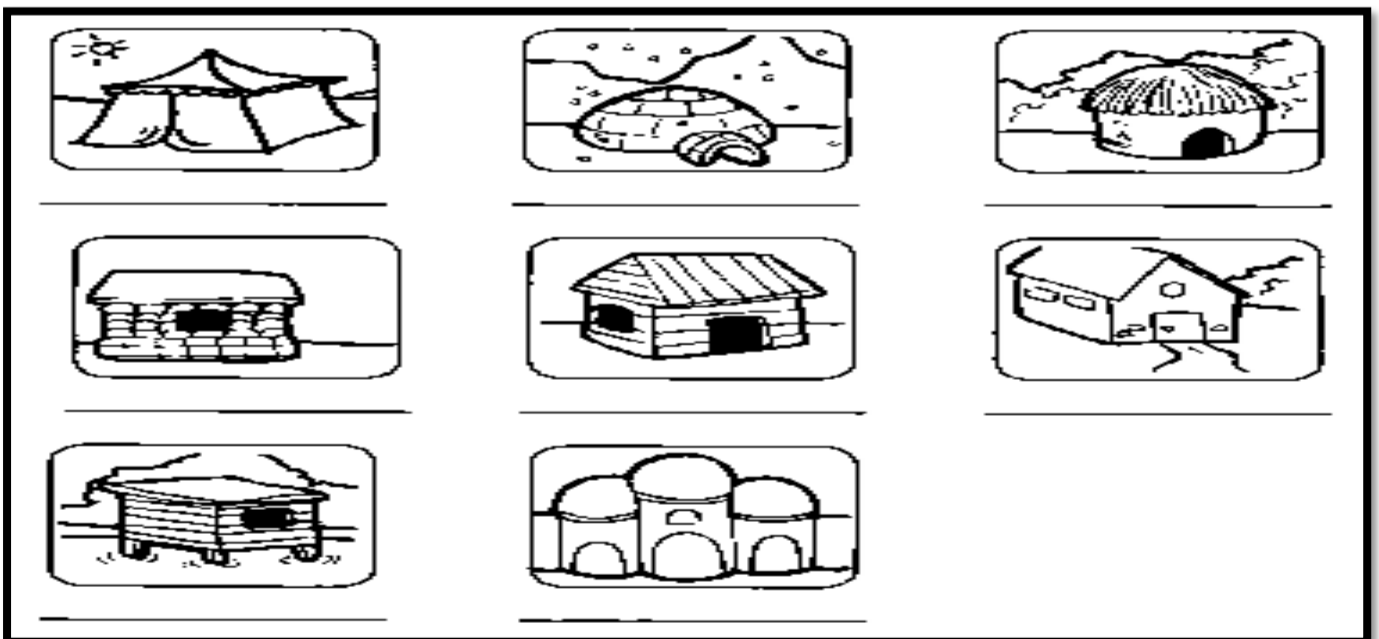


 **Lee con atención**

– Existen diferentes tipos de vivienda. Una persona puede Habitar en una casa, un rancho, una choza, una maloka, o, tal vez, en un bohío, etc.

¿Cuáles son las características de tu casa? ¿En qué tipo de vivienda habitas tú? - ¿Dónde está situado el lugar en el que vives?,

- **Escribe el nombre de cada una de estas viviendas y en que lugar pueden ubicarse según el territorio, clima y cultura. ¿Cómo ubicarse en un mundo tan grande?**



Ustedes son habitantes del Planeta Tierra. En él viven millones de personas de diferentes países: colombianos como ustedes, japoneses, franceses, venezolanos, ecuatorianos; y muchos más con diversas nacionalidades. Las personas habitan diferentes países, ciudades, barrios y viviendas. El lugar donde vive cada una de esas personas puede ser localizado gracias a su dirección. Conformado por países y éstos a su vez por territorios más pequeños que incluyen a otros.

En la esquina noroccidental del continente americano, por ejemplo, se encuentra Colombia que está dividida en 32 departamentos y cada departamento del país, por diferentes municipios.

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

Actividad de aplicación de saberes, debes recorrer tu barrio, escribiendo la dirección de diferentes lugares de tu barrio, pide ayuda a alguien en tu familia usa la dirección de tu casa y escríbela, en tu cuaderno .

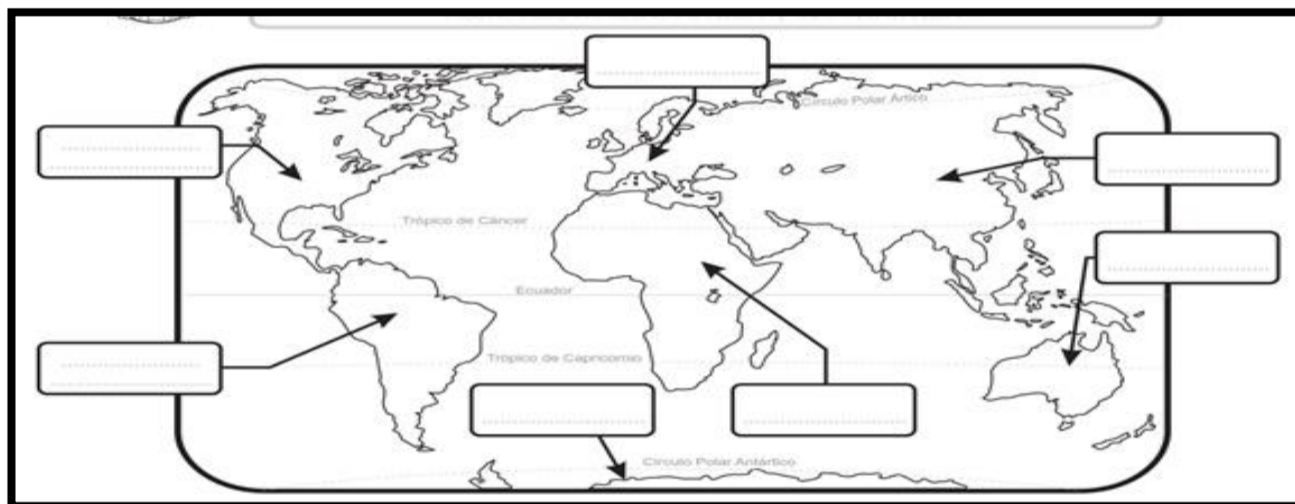


1. Iglesia
2. Unidad de salud
3. Supermercado.
4. Tu casa
5. Escuela
6. Tienda

Como saben, la forma utilizada para localizar lugares más pequeños en el barrio o el municipio es a través de las direcciones. Gracias a ellas, pueden localizar el lugar donde vive cada una de las personas.

Al igual que la latitud y la longitud, las **direcciones** son coordenadas que nos permiten localizar exactamente lugares en el espacio. Cuando hablamos de referentes como: en la margen izquierda de ..., al norte de ..., al extremo sur de ..., hablamos de ubicación.

- *En la siguiente imagen escribe el nombre de los continentes y consulta con tu familia que saben de ellos y escribe en tu cuaderno.*



- **Consulta y Responde en el cuaderno las siguientes preguntas.**

– ¿Qué crees que sean esas líneas trazadas de forma vertical y horizontalmente en el Planeta?
¿Para qué crees que sirven? – ¿Crees que el Planeta tiene señaladas esas Líneas?

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

Reto : Dibuja el mapa de Colombia , recorta el croquis y escribe en el cuaderno cuantos son los departamentos y capitales de tu país.

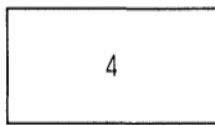
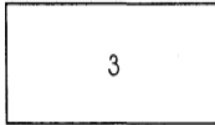
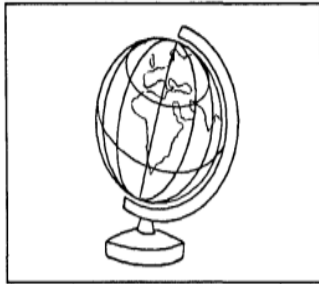


Reto: En una pelotica plástica, pimpón marca la línea imaginaria que dividen en hemisferio norte y hemisferio sur (línea del Ecuador) y el meridiano de Greenwich o punto 0°. Como observas en la imagen anterior.



Para representar a la Tierra, se usan MAPAS y el GLOBO TERRAQUEO. Los MAPAS, presentan a la tierra en forma plana, señalando los detalles que hay en ella. El GLOBO TERRAQUEO, la presenta en su forma original.

Recorta y pega la información de la derecha en el lugar correspondiente.



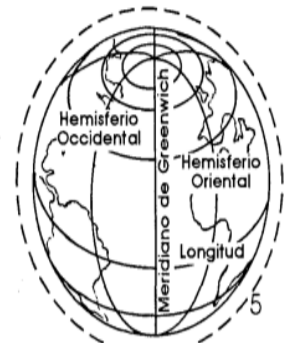
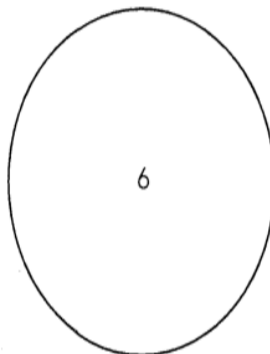
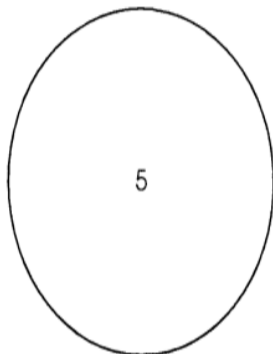
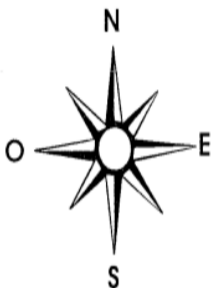
Puede representar una sola región de la Tierra (Un continente, país, estado, etc.) 3

Cuando representa a la Tierra en su totalidad se llama Planisferio. 4

Plano 2

Globo Terráqueo 1

En la elaboración de Mapas, empleamos escalas numéricas y gráficas, para tener una idea de la distancia real representada, también se utilizan símbolos para indicar: carreteras, ríos, montañas, etc. La orientación se señala marcando hacia donde está el Norte, con una flecha o con una "Rosa de los Vientos".



El Ecuador, es un círculo imaginario que divide a la Tierra en dos hemisferios: Norte y Sur. Latitud, es la distancia medida en grados, de un lugar al Ecuador de la Tierra.

El Meridiano de Greenwich, es un círculo imaginario que va de Polo a Polo y divide a la Tierra en dos hemisferios: Oriental y Occidental. Longitud, es la distancia medida en grados, de un lugar al Meridiano de Greenwich.

Mapas y Hemisferios

Bloque I Ficha 2

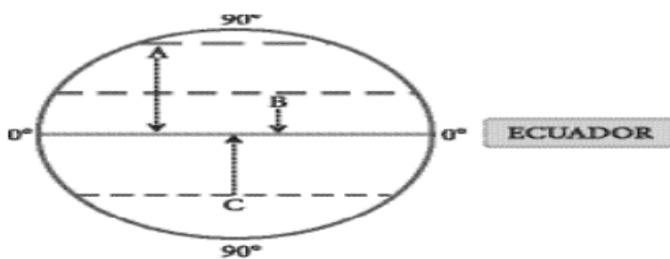
¿Que es Latitud?

Para poder ubicarnos en el mundo, es necesario saber qué es la LATITUD y la LONGITUD. Es importante saber dónde estamos localizados, pues así podremos encontrar con facilidad un lugar sobre nuestro planeta tierra. Responderemos a la pregunta: ¿en qué parte del mundo estoy?

En esta ocasión, estudiaremos algunos aspectos relacionados a la LATITUD.

LATITUD

Es la distancia que existe entre cualquier punto de la superficie terrestre hacia el ECUADOR o CIRCUNFERENCIA ECUATORIAL:



Algunas de sus características son:

- * Las demás líneas de latitud (aparte del Ecuador) se denominan PARALELOS.
- * Las direcciones de la latitud son NORTE y SUR.
- * La latitud mínima es 0° (en el Ecuador).
- * La latitud máxima es 90° (en los Polos).



Lee con atención los siguientes mapas conceptuales.



RESPONDE EN TU CUADERNO USANDO LA IMAGEN ANTERIOR

- ¿Que son las figuras literarias? - ¿Qué es Hipérbole busca un ejemplo? - ¿Qué Metáfora y escribe un ejemplo? ¿Qué es personificación, elige un ejemplo? ¿Anáfora o repetición, ejemplo? ¿Qué es Comparación, ejemplo?

Reglas de acentuación

Las palabras agudas tienen la sílaba tónica en último lugar. Llevan tilde cuando acaban en vocal y en consonante *-no -s*. Ejemplo: *melón*

Las palabras llanas tienen la sílaba tónica en penúltimo lugar. Llevan tilde cuando acaban en consonante, excepto *-no -s*. Ejemplo: *lápiz*

Las palabras esdrújulas tienen la sílaba tónica en antepenúltimo lugar. Siempre llevan tilde. Ejemplo: *sábado*

1. Clasifique las siguientes figuras literarias en símil, metáfora o personificación (escriba la palabra completa).

FIGURAS LITERARIAS	CLASIFICACIÓN
Los caballitos de mar se pusieron a bailar.	
Está como un palillo.	
Este lugar es un horno.	
Ojo de esmeralda.	
El viento me hace cosquillas.	
El pelaje del conejo parece algodón.	

"Las Figuras Literarias o Retóricas"

Las figuras literarias (llamadas también figuras de retórica o recursos literarios) son recursos del lenguaje literario utilizados por el poeta para dar más belleza y una mejor expresión a sus palabras; es decir, el poeta usa estos recursos para dar mayor expresividad a sus sentimientos y emociones íntimas, a su mundo interior.



Reto : Escribe un poema en el cuaderno crea tu propios versos y usa las figuras literarias para la composición escrita

Es una flor naciente... como la nieve, en el frío de esa triste tarde, mientras
Una página de libro... como terciopelo, se desliza en suave mano de la enamorada.



REPASO DE CONTENIDOS – PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

- **Escribe un cuento** inventado mínimo de una página hoja de block y subraya con un color diferente las palabras. (agudas, graves, esdrújulas) que estén en el texto apoya el ejercicio con la imagen sobre palabras agudas, graves y esdrújulas.

AGUDA, GRAVES Y ESDRÚJULAS.



El monstruo Silábico se ha comido alguna de las tildes de las siguientes palabras que tiene que ver con el lince Linux y con su protector Guadalinux. Coloca las tildes en las palabras que la necesiten y sitúalas en la columna que corresponda según sean agudas, llanas o esdrújulas.

Lince, bosque, Doñana, perdiz, conejos, felino, bigote, manchas, cautividad, ibérico, protección, ayuda, roedor, reptiles, rígidos, montes, sierra, idolo, oceano, lagrima, apreciar, catastrofe, feliz, reproduccion, cachorro, madrigueras, parto, respeto, destruccion, contaminacion, deforestacion, desertisacion, cazador, peligro, extincion, desaparicion, mortalidad.



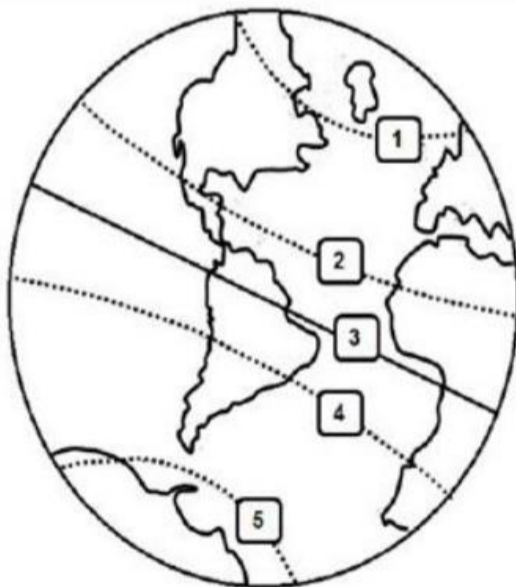
Juan Luis Herrera Rodríguez



EVALUACIÓN – EVIDENCIA – (EVALUACIÓN)

- El Ecuador, es un círculo imaginario que divide a la tierra en dos hemisferios: Norte y Sur. Latitud, es la distancia medida en grados, de un lugar al Ecuador de la Tierra.
- El Meridiano de Greenwich, es un círculo imaginario que va de Polo a Polo y divide a la Tierra en dos hemisferios: Oriental y Occidental. Longitud, es la distancia medida en grados, de un lugar al Meridiano de Greenwich.

RELACIONA CADA LÍNEA IMAGINARIA CO EL NOMBRE CORRESPONDIENTE.



CÍRCULO POLAR ANTÁRTICO

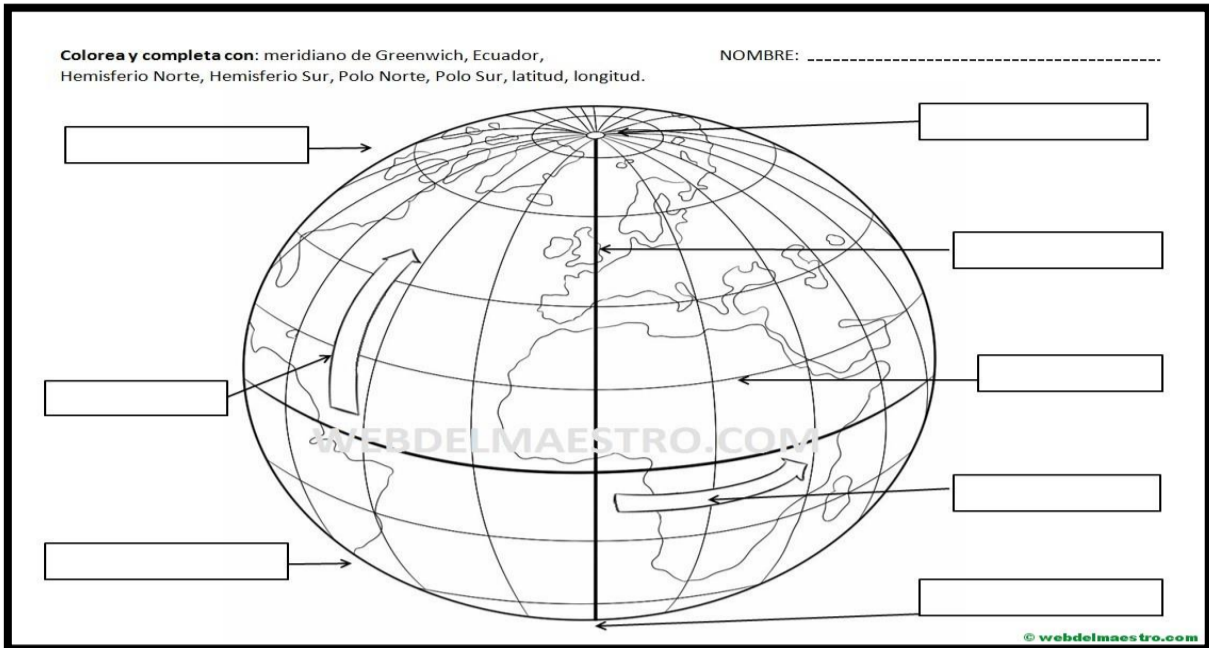
CÍRCULO POLAR ÁRTICO

TROPICO DE CAPRICORNIO

LÍNEA DEL ECUADOR

TROPICO DE CANCER

- **Completa y colorea escribiendo los nombres de paralelos y meridianos usa la guía y su contenido.**



DIA 3 SEMANA # 1 MOMENTO DE LECTURA Lee con atención



LA NOTICIA (TEXTOS INFORMATIVOS)

Se trata de **la descripción de un acontecimiento reciente que el emisor desea que se haga público**. Es el texto informativo de referencia, dado que en la noticia el emisor trata de explicar el suceso de la forma más fiel a la verdad posible.

El redactor de la noticia debe relatar los hechos de la manera más objetiva posible, ofreciendo toda la información que pueda, buscando a testigos que vivieran el suceso y entrevistándoles. Lo que nunca se debe hacer es falsear la información con la intención de ofrecer una visión propia del suceso y, así, manipular la opinión pública.

Toda noticia trata de dar respuesta a seis preguntas:

¿Qué ocurrió? ¿Cuándo ocurrió? ¿Dónde ocurrió? ¿Cómo ocurrió?

¿Quién o quiénes fueron los implicados? ¿Por qué ocurrió?

En cuanto a su estructura, la noticia presenta las siguientes partes:

Epígrafe: Es una sola línea que transmite la idea central de la noticia e invita a leerla.

Titular: Es el nombre de la noticia y debe estar relacionada con la temática explicada.

Bajada: Se expande la información presentada en el titular.

Lead: Es el primer párrafo de la noticia, en donde se resume lo principal.

Cuerpo: Profundiza en lo sucedido. La información presentada va de lo más fundamental a aquello que es menos importante.

DESAFIO (EXPLORACIÓN)



- **Responde en tu cuaderno:** ¿Cómo puedes valorar la diferencia de credo de las comunidades? ¿un idioma como el inglés es importante para generar oportunidades en tu grupo social? ¿reconocer tu territorio te deja fortalecer el sentido de pertenencia a tu territorio?



El reto de hoy lo relacionaras con diversidad de creencias y tu capacidad para investigar y consultar sobre este tema

Cuadro religiones monoteístas

La religión monoteísta cree

La religión politeísta cree

Recuerda la diferencia entre religión monoteísta y religión politeísta



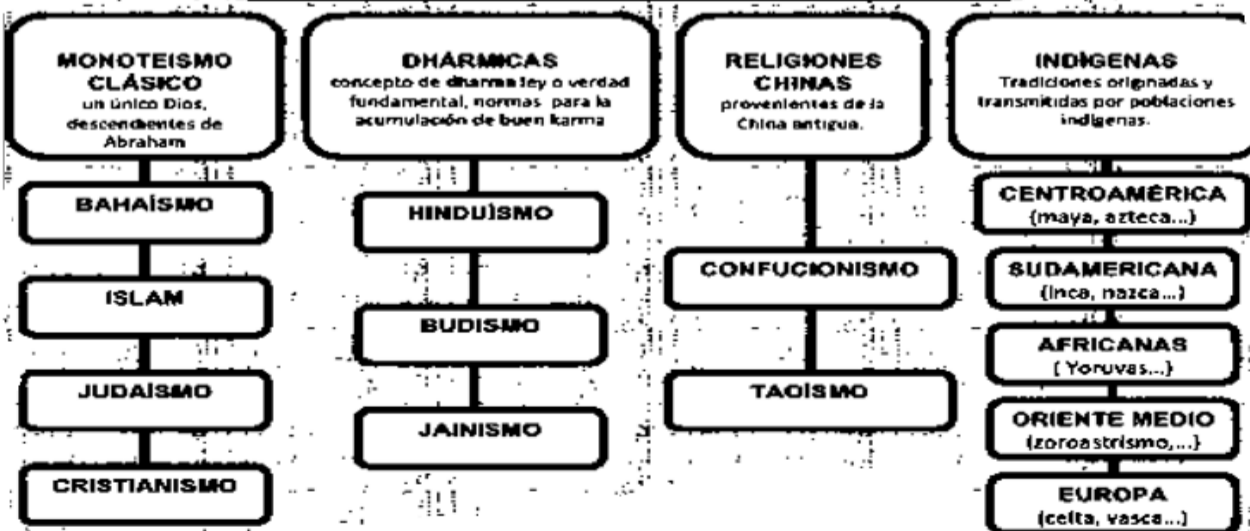
Completa este cuadro de las religiones monoteístas con las palabras del recuadro.

Si no estás seguro de donde colocar la palabra puedes buscar o investigar sobre ella. (Esta página tiene valor triple. Sólo si colocas bien todas. ¡SUERTE!)

DIOS - YAHVÉ - ALÁ - MEZQUITA - IGLESIA - SINAGOGA - CORÁN - BIBLIA - BIBLIA HEBREA - RAMADÁN - PASCUA JUDÍA - PASCUA - VIERNES - SÁBADO - DOMINGO - RABINO - IMÁN - SACERDOTE

	Religión Judía	Religión Islámica	Religión Cristiana
Dios o dioses			
Libro Sagrado			
Templo			
Guía espiritual			
Día Festivo			
Tiempos sagrados			
Símbolos principales			

LAS RELIGIONES



REPASO DE INGLES COLOREA, COMPLETA Y REALIZA EL EJERCICIO
SEGÚN EL EJEMPLO

Opposites

Find the opposites. Join them with a line.
Match the words with the pictures.

1. YOUNG

a. LITTLE

2. PRETTY

b. SHORT

3. TALL

c. UGLY

4. RICH

d. OLD

5. GOOD

e. FAT

6. HAPPY

f. SAD

7. BIG

g. BAD

8. THEN

h. POOR



EJERCICIO:

I am young -----

I am old _____

She is pretty -----

She is _____

He is good -----

He is _____

I am thin -----

I am _____

She is big -----

She is _____

He is happy -----

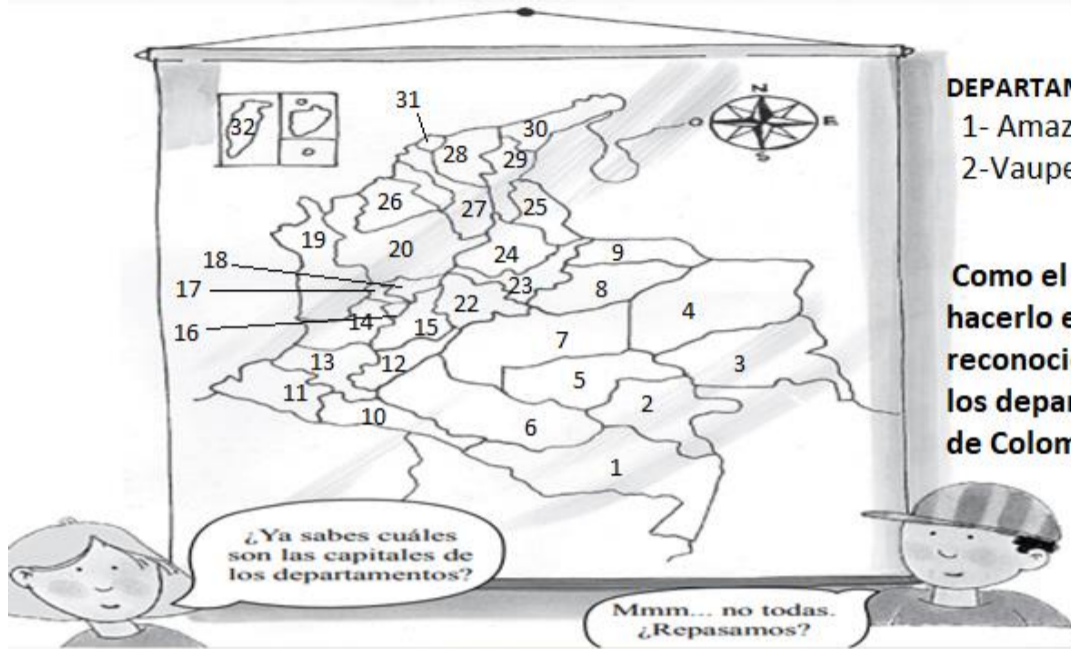
He is _____

I am tall -----

I am _____

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

Coloca un número para identificar departamentos y capitales de nuestro país Colombia, colorea tu mapa bien bonito.



DEPARTAMENTOS - CAPITALES
 1- Amazonas - Leticia
 2-Vaupes - Mitú

Como el ejemplo debes hacerlo en tu cuaderno, reconociendo la ubicación de los departamentos en el mapa de Colombia. vamos animete.



EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

SINÓNIMOS

Ayuda al pirata Garfiel a encontrar los sinónimos de las siguientes palabras. Puedes ayudarte del diccionario y de las palabras que tienes dentro del pergamino.

Cuando acabes completa la frase del pirata Garfiel con sinónimos de las palabras que te sobren del pergamino. Estas palabras están colocadas en el orden para la colocarlas en la frase.

HORIZONTALES:

- 1.- Gigante
- 2.- Número
- 3.- Afilado
- 4.- Intimidar
- 5.- Embarcación
- 6.- Fama

VERTICALES:

- 1.- Vago
- 2.- Caro
- 3.- Maestro
- 4.- Pequeña
- 5.- Malvado



Completa la frase con sinónimos de las palabras que te han sobrado en el pergamino.

" _____ , con _____ que
 la mar está _____ y quiero
 tierra a salvo. iii _____ !!!

Una pequeña ayuda:

rema, fuerte, alcanzar, marinero, bucanero, cuidado



DIA 4 SEMANA #1



MOMENTO DE LECTURA Lee con atención el siguiente cuento

Lee con atención

Antes de subir a un bus de servicio público de tu municipio o cualquier otro medio de transporte local, necesitas tener definido el sitio al cual quieres ir y, además, saber cómo vas a llegar a él, es

decir, debes saber orientarte. Puede ser muy fácil, si conoces una ruta de acceso, o un punto de referencia que permita ubicarte; por ejemplo, para que Juan llegue a la casa de Jaime, su amigo, sabe que es necesario ubicarse en el supermercado “Don Regalón” y caminar tres cuadras hacia abajo y, luego cruzar a la izquierda, subir dos cuadras más, y avanzar tres casas sobre la acera izquierda. En este caso, el punto de referencia es el supermercado. El problema se presenta cuando desconoces el lugar o no tienes ningún punto de referencia

 **REPONDE EN TU CUADERNO**

- ¿Qué hacer en el último caso?
- ¿Qué puntos de referencia te permiten ubicar el lugar donde vives?
- ¿Cómo podrías localizar un lugar determinado?
- Imagina que un compañero o una compañera te va a visitar.

¿Qué indicaciones le darías para que pueda llegar a tu casa, una vez él o ella salga de la escuela? Si lo consideras necesario dibújale un plano.



DESAFIO (EXPLORACIÓN)

¿Cómo puedes encontrar una dirección desconocida?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)



Identifiquen algunas necesidades de la comunidad a la que pertenecen y redacten una solicitud para el mejoramiento comunitario dirigida a la Junta de Acción Comunal. Pueden emplear el siguiente formato

SOLICITUD DE MEJORAMIENTO COMUNITARIO	
Fecha: _____	
DATOS DEL SOLICITANTE	
Nombre: _____	
Dirección: _____	
Teléfono: _____	
Barrio - Vereda: _____	
Ciudad - Municipio: _____	
Departamento: _____	
DATOS DE LA SOLICITUD COMUNITARIA	
Asunto: _____	

Dirección: _____	
Barrio: _____	
Organización a la que se pertenece: _____	

Nombre completo

Firma



desarrolla la actividad en tu cuaderno

- Ilustrar lo que viste en el lugar donde vives.
- Interpretar planos de áreas urbanas.
- Describir áreas rurales.
- Identificar elementos de un formato de solicitud comunitaria.

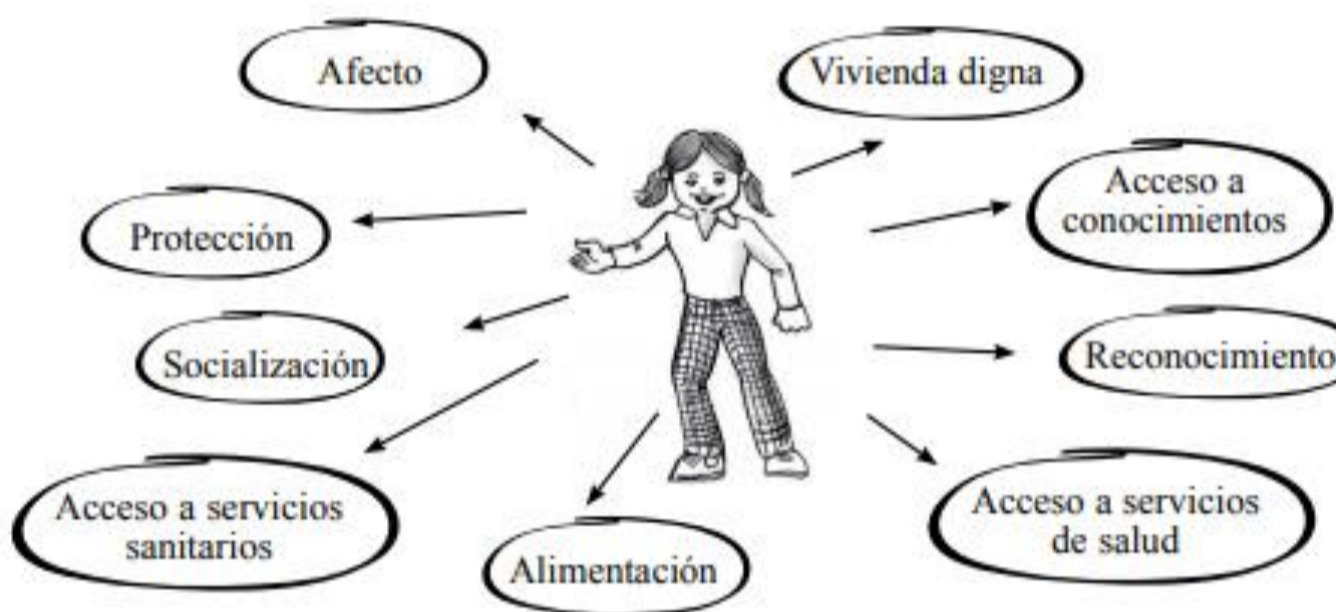
EVALUACION EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

- Haz en tu cuaderno el dibujo de tu calle o del camino que pasa al frente de tu casa. Combina diferentes tipos de línea, curvas, rectas, gruesas, finas e inclinadas.



Los seres humanos tienen necesidad de...

Realiza en cartulina la siguiente cartelera



SEMANA #2 LUNES 19 AL VIERNES 23 DE JULIO

MOMENTO DE LECTURA - DESAFIO (EXPLORACION)

DIA 1 SEMANA #2 MOMENTO DE LECTURA



Lee con atención

Las necesidades no deben ser vistas sólo como la carencia o falta de algo. Las necesidades son una realidad que puede mover a las personas e impulsarlas a ser creativas y buscar soluciones a sus problemas. Por ejemplo, la necesidad de alimentación lleva a que los seres humanos busquen formas para adquirir el alimento o los recursos para comprarlos.

Cuales consideras las necesidades básicas que necesita un ser humano: _____

DESAFIO (EXPLORACIÓN) 

Preguntas para motivar y responder: ¿Cómo se resuelven los problemas en tu comunidad? ¿Como hacer parte de la solución y no del problema?



¿Qué relación tiene este dibujo con el desafío del día? responde escribiendo tu opinión

:

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

- Observa detenidamente la siguiente lista de condiciones e instituciones. Marca con una X, ¿cuáles aspectos contribuyen y cuáles impiden la calidad de vida de tu comunidad o barrio?

Puestos de salud	Prestación adecuada de servicios públicos	Vías deterioradas	Recolección adecuada de basuras	Desplazamiento y violencia
Destrucción de parques				Vivienda digna
Escuelas	CALIDAD DE VIDA			La pobreza
Contaminación				La solidaridad y cooperación
Empleo digno	Nutrición	Desempleo	Trabajo infantil	Protección y afecto

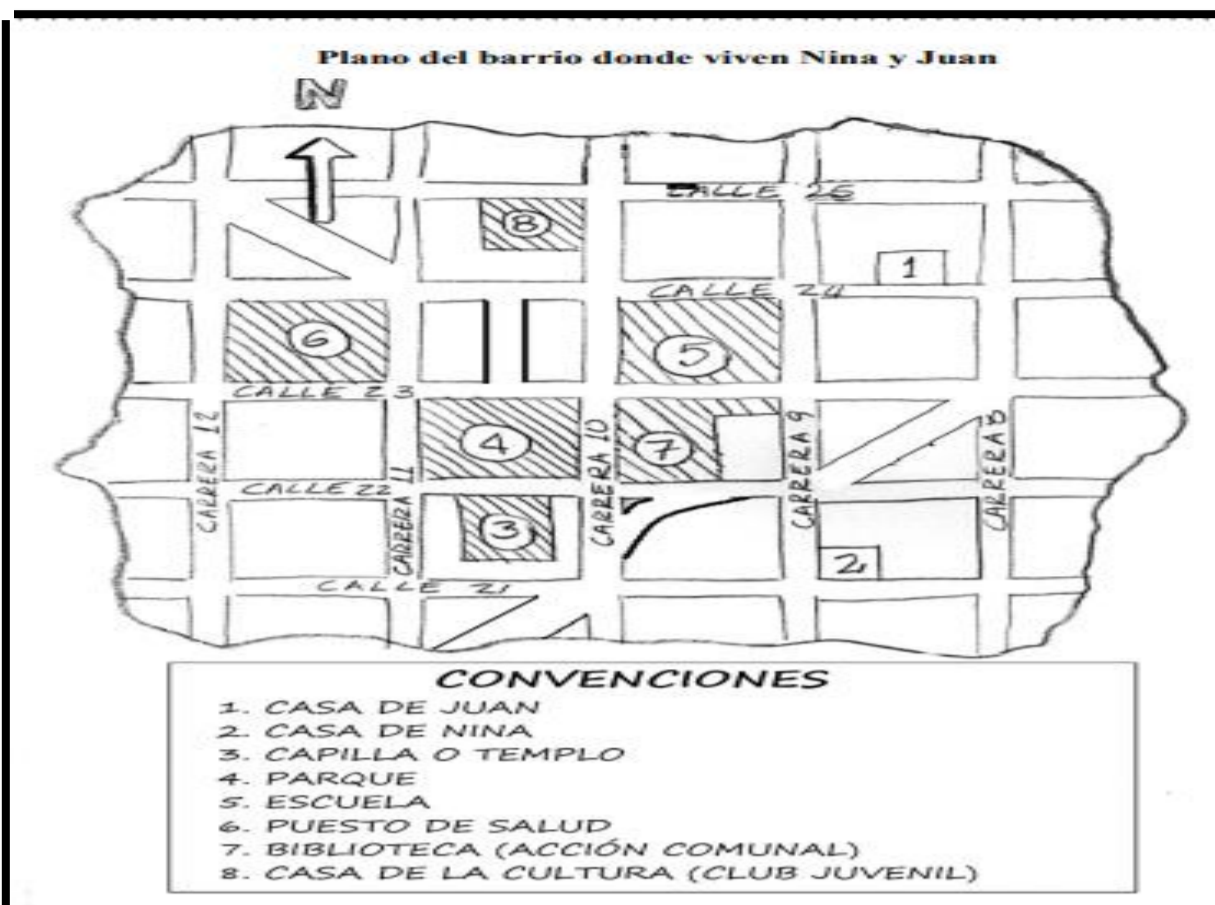
- Escribe en tu cuaderno

Recuerda:

La mayor parte de las ciudades colombianas están organizadas en calles y carreras que se cruzan entre sí, de manera perpendicular. Tanto las calles como las carreras van numeradas en orden. Para saber dónde queda una casa, hay que fijarse primero en el número de la calle o de la carrera y después en el número de la casa. La primera parte de ese número indica la esquina más cercana.

Por ejemplo, la dirección **carrera 10 # 65-48** indica que la casa queda sobre la carrera 10, cerca a la calle 65. Y la dirección **calle 72 # 29-27** indica que la casa queda sobre la calle 72, cerca a la carrera 29.

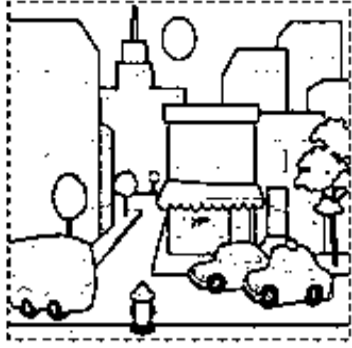
REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)



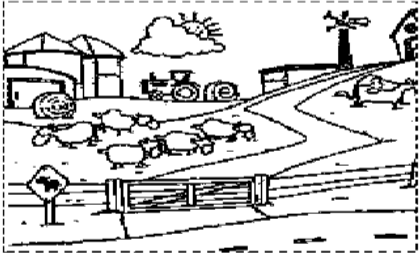
- Después de observar con mucho cuidado el plano del barrio de Juan y Nina, respondan en su cuaderno las siguientes preguntas. Si tienen alguna duda consulten al docente.
 - ¿Cuántas **calles** están representadas en el plano?
 - ¿Cuántas **carreras** están representadas en el plano?
 - En el proyecto pasado, estudiaste los tipos de rectas; según esto, ¿qué tipo de rectas forman las calles entre sí? ¿Qué tipo de rectas forman una calle con una carrera?
 - ¿En qué calle o carrera vive Juan?
 - ¿En qué calle o carrera vive Nina?
 - ¿Cuáles son las calles y las carreras que rodean el parque?
 - ¿Cuáles son las calles y las carreras que rodean la escuela?
 - ¿Qué establecimientos ocupan toda una manzana?
 - ¿Qué establecimientos están ubicados en la carrera 10?
 - ¿Qué vías forman la esquina de la casa de Nina?
- Observen que la flecha indica hacia el Norte.
 - Hagan una copia del plano en el cuaderno y ubiquen en él los puntos cardinales Sur, Oriente y Occidente.
 - Contesten:
 - ¿En qué sentido van las calles y las carreras con respecto a los puntos cardinales Norte, Sur, Oriente y Occidente?

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

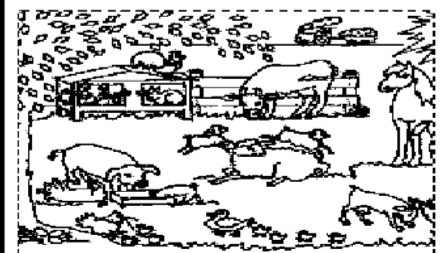
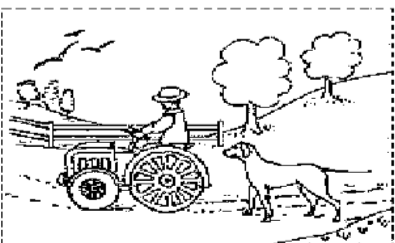
- Consulta cuales son las características de la **zona rural** y **zona urbana** escribe en tu **cuaderno** y luego completa la ficha siguiente, escribiendo las cosas que encontramos en las zonas urbanas y rurales en los espacios en blanco que en la imagen. (ciudad edificios calles de asfalto) en el campo (caballos, arboles)



Ciudad



Campo



DIA 2 SEMANA #2



MOMENTO DE LECTURA Lee con atención el siguiente cuento

¡IMPORTANTE!

El concepto **calidad de vida** se relaciona con la posibilidad que tienen las personas o grupos sociales como la familia o la comunidad de alcanzar la satisfacción de todas sus necesidades básicas y, con ello, un estado de bienestar.

Pero... ¿qué son y cuáles son las necesidades básicas del ser humano?

Las necesidades básicas hacen referencia a ciertos elementos que todos los seres humanos necesitan tener satisfechos para llegar a realizarse como personas. Además de condiciones materiales como alimentación adecuada, vestuario o vivienda digna, entre otros, también se plantea que el ser humano tiene otras necesidades ligadas a la seguridad, lo afectivo, la autoestima y la autorealización. Por ejemplo, todo ser humano necesita de protección, afecto y valoración y aceptación por parte de otros.

➤ ¿Que define que una persona tiene calidad de vida?

DESAFÍO (EXPLORACIÓN)



Responde en tu cuaderno ¿Cómo se relaciona el trabajo con la generación de riqueza y el bienestar para todos?

Tú y tus compañeros y compañeras van a elaborar un periódico mural en el salón de clases. Sugerimos que el tema sea el trabajo como fuente de bienestar.

Para crear un periódico mural es necesario trabajar en equipo, de acuerdo con las habilidades de todos: es necesario diseñar, escribir, dibujar, diagramar, etc.

Observa detenidamente las secciones del periódico


- deportes;
- entretenimiento;
- anuncios y propaganda;
- reportajes;
- actualidades;
- vida social;
- medio ambiente;
- comunidad.




ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

ADJECTIVES


FIND THE OPPOSITES OF THE ADJECTIVES.




FAT




HAPPY




HOT




WET




SHORT




RICH




OLD




DIRTY




EMPTY




SMALL




TALL




EXPENSIVE




DIFFICULT



STRONG



FAST



LAZY

U	B	L	F	C	R	O	P	S	W	E	A	K	
P	O	F	L	L	I	T	E	D	O	Z	E	L	
I	S	W	E	A	E	B	M	T	R	A	D	G	F
S	L	O	W	I	A	U	C	H	K	N	H	I	W
G	A	Q	U	E	N	S	D	I	V	O	A	N	E
L	Z	B	I	G	E	L	O	N	G	Y	R	C	H
R	E	S	A	N	D	W	A	I	C	P	D	F	Y
Y	A	H	E	A	V	Y	R	M	S	L	W	E	P
N	S	B	A	L	O	O	K	N	H	D	O	T	O
T	Y	N	C	H	E	A	P	O	D	E	R	N	O
U	P	D	V	N	S	U	T	I	R	E	K	D	R
H	A	R	G	E	A	F	P	S	Y	G	I	T	E
O	L	C	O	L	D	S	W	I	Z	H	N	A	Q
S	H	O	R	T	U	W	I	N	E	W	G	R	S

FAT _____

HAPPY _____

HOT _____

WET _____

LIGHT _____

SHORT _____

OLD _____

EMPTY _____

TALL _____

LAZY _____

DIFFICULT _____

FAST _____

STRONG _____

EXPENSIVE _____

SMALL _____

DIRTY _____

RICH _____

EXPLICACIÓN DE LA TEMATICA POR FAVOR LEER ATENTAMENTE

Los adjetivos calificativos se utilizan para señalar una cualidad y determina o expresa cómo es el sustantivo por

➤ Con las palabras en inglés de la sopa de letras vamos a escribir las oraciones como el ejemplo usando todos estos adjetivos **RECUERDA EN INGLES.**

➤ Usando los pronombres (I am - She is – He is – It is) como los ejemplos y así con todos los adjetivos de la sopa de letras

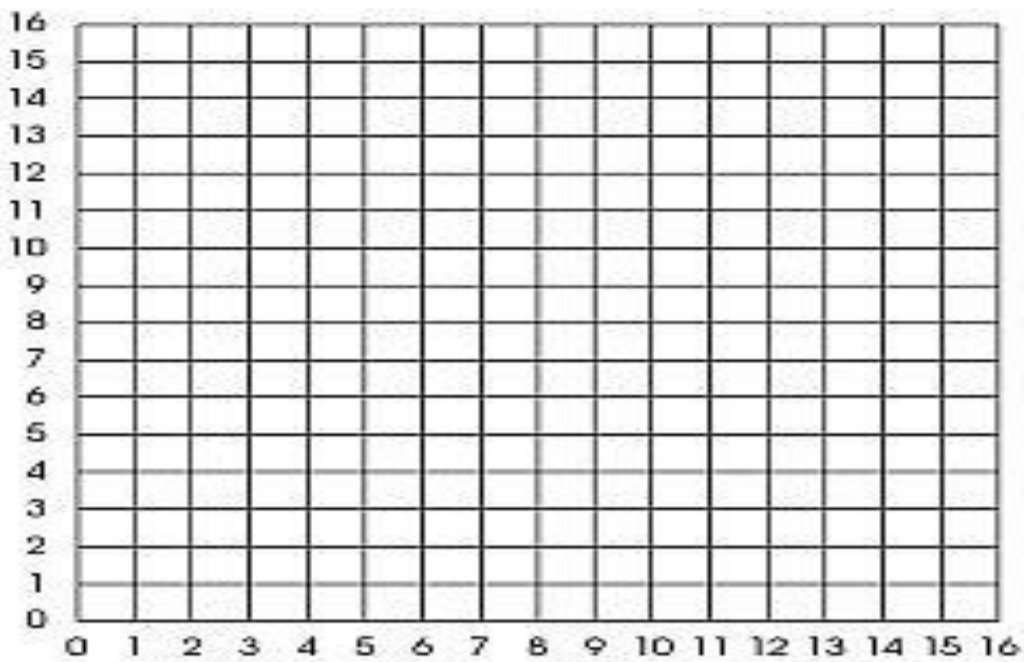
Ejemplo: It is small
 She is fast
 He is lazy
 I am strong

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

El **plano cartesiano** es como un mapa formado por dos rectas numéricas llamadas ejes. Estos ejes se intersecan o se cruzan formando un ángulo recto (90 grados). ... Cada punto en el **plano cartesiano** puede representarse con un **par** ordenado de números (x, y).

Con ayuda de tu docente realiza la actividad de aplicación de plano cartesiano

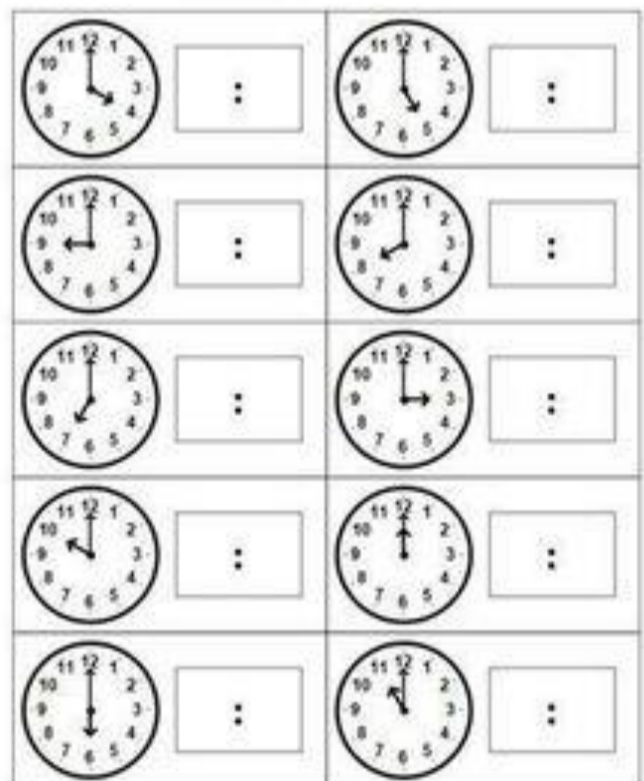
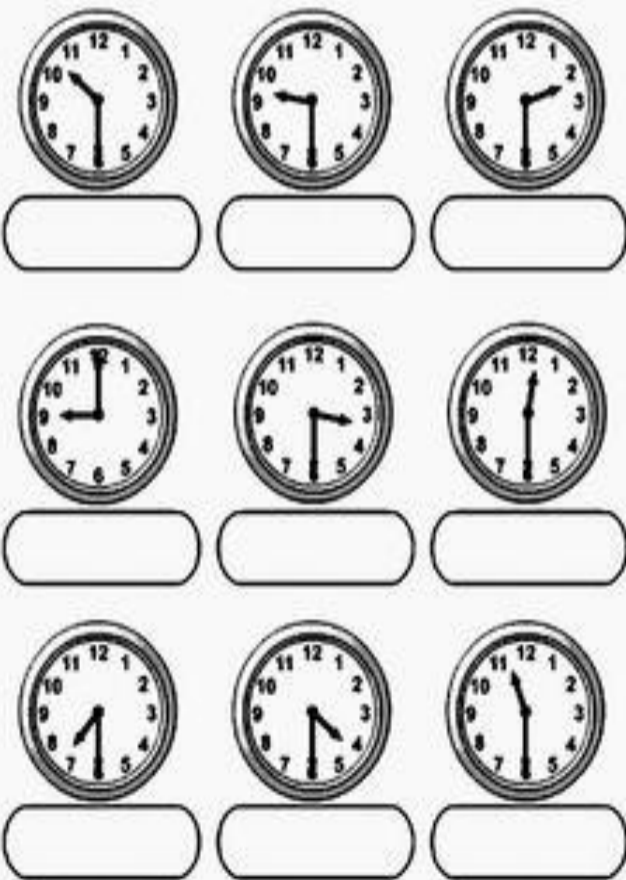
Gato



(0,8) (0,12) (3,15) (5,15) (5,14) (3,12) (2,12) (2,9) (4,11) (6,11) (8,9) (8,13)
 (10,11) (14,11) (16,13) (16,7) (15,6) (13,5) (11,5) (9,6) (8,7) (8,4) (9,4) (9,2)
 (6,2) (6,6) (4,6) (3,5) (3,4) (5,4) (5,2) (1,2) (0,8) X (9,8) (9,10) (11,10) (11,8)
 (9,8) X (13,10) (15,10) (15,8) (13,8) (13,10) X (11,7) (12,8) (13,7) (11,7)

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

➤ Escribe la hora que marca el reloj





La muralla

Nicolás Guillén
Cubano

Para hacer esta muralla
traíganme todas las manos:
los negros, sus manos negras,
los blancos, sus blancas manos.

Ay,
una muralla que vaya
desde la playa hasta el monte,
desde el monte hasta la playa, bien,
allá sobre el horizonte.

-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-Una rosa y un clavel...
-¡Abre la muralla!
-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-El sable del coronel...
-¡Cierra la muralla!
-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-La paloma y el laurel...
-¡Abre la muralla!
-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-El alacrán y el ciempiés...
-¡Cierra la muralla!



Al corazón del amigo,
abre la muralla;
al veneno y al puñal,
cierra la muralla;
al mirto y la yerbabuena,
abre la muralla;
al diente de la serpiente,
cierra la muralla;
al ruiseñor en la flor,
abre la muralla...



Alcemos una muralla
juntando todas las manos;
los negros, sus manos negras,
los blancos, sus blancas manos.

Una muralla que vaya
desde la playa hasta el monte,
desde el monte hasta la playa, bien,
allá sobre el horizonte...

DESAFIO (EXPLORACIÓN)



¿sabes cuales periódicos se distribuyen en Colombia?

Lee con atención

El poeta, ¿a quiénes llama para construir la muralla? ¿Cómo harán la muralla? Según el poema, ¿a quiénes se les abrirán las puertas de la muralla? ¿Qué representan? Según el poema, ¿a quiénes se les cerrarán las puertas de la muralla? ¿Qué representan? ¿Qué crees tú que representa la muralla? ¿Estás de acuerdo con el poeta? Fundamenta tu respuesta - Añade otros 6 elementos ante los cuales tú abrirías o cerrarías la muralla. - Preocúpate de ser original. - ¿Cómo se llama el autor de esta poesía - Indaga acerca de su vida y escribe su biografía en tu cuaderno.

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Resuelve los problemas matemáticos

1. En un salón hay 15 estudiantes, si cada uno trae 207 confites, ¿Cuántos confites tendrían en total?

Respuesta: En total, los niños traerían _____ confites.

2. Si un paquete de choclitos cuesta \$303, ¿Cuánto costarán 36 paquetes?

Respuesta: En total 36 paquetes de choclitos costarán _____.

3. Una gaseosa pequeña cuesta \$536. ¿Cuánto cuestan 14 gaseosas?

Respuesta:
14 gaseosas pequeñas cuestan _____

4. Un pasaje del colectivo del metro cuesta \$1.059. ¿Cuánto cuestan 67 pasajes?

Respuesta: 67 pasajes cuestan _____

5. Si una rosa cuesta \$ 487. ¿Cuánto cuestan 32 rosas?

Respuesta: 32 rosas cuestan _____

6. La entrada al zoológico cuesta \$ 3.341. ¿Cuánto cuesta la entrada para un grupo de 75 niños?

Respuesta: La entrada para 75 niños cuesta \$ _____

REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)



Escribe en tu cuaderno Actividad

¿Qué elementos intervienen para un buen proceso de comunicación?

En todo proceso de comunicación, sea oral o escrito, intervienen diferentes factores. Analiza estos elementos a partir del periódico:

El emisor: quien elabora el mensaje, sea un periodista o reportero; representa los intereses de un determinado grupo editorial.

Los receptores: los lectores de un medio masivo de comunicación, como lo es un periódico, son un grupo muy amplio y diverso.

El canal: es el medio que se utiliza para la comunicación. En este caso, prensa escrita e Internet.

El mensaje: es aquello que se comunica; el objetivo de un periódico es informar sobre temas de actualidad y que sean de interés general, dado su gran número de receptores.

El código: es el conjunto de símbolos o signos que deben ser conocidos, tanto por el emisor como por el receptor, para garantizar una comunicación efectiva. En el periódico se hace uso, tanto del lenguaje escrito, como del lenguaje visual. Para apoyar el mensaje escrito se hace uso de imágenes que juegan con diferentes formas, diseños, estilos y colores.



➤ Consulta que es el periódico:

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

La hemeroteca es un edificio, una sala o una sección de una biblioteca donde se guardan, conservan y clasifican los periódicos y otras publicaciones escritas. Actualmente, también puede estar en forma digital haciendo más fácil su almacenamiento y búsqueda.

El periódico se financia con diferentes recursos: – La venta de periódicos sueltos; – la venta de suscripciones; – la publicación de avisos y propagandas comerciales

BUSCA EN EL DICCIONARIO LAS SIGUIENTES PALABRAS

tiraje

ejemplares

diagramación

composición

incentivo

SEMANA #3 LUNES 26 AL VIERNES 30 DE JULIO



DIA 1 semana #3

MOMENTO DE LECTURA

- Lee detenidamente y compraderas mucho mejor el texto

El globo negro

En cierta ocasión, un grupo de niños blancos molestaba a un niño negro a causa de su color de piel, el niño negro sintiéndose muy triste se sentó a llorar en una silla del parque. Por allí pasaba un hombre negro quien al ver llorando al niño se acercó y le preguntó:

–¿Qué te pasa?

El niño le contó que había tenido inconvenientes con un grupo de niños blancos que lo habían hecho sentir menos por su color de su piel.

Cerca del lugar, pasaba una vendedora de globos y el hombre un poco inquieto le preguntó al niño:

–“¿Crees que los globos negros se elevan al cielo?”

El hombre sin decir más, se puso de pié y compró tres globos: uno azul, uno blanco y uno negro. Le ató al niño el globo azul en un dedo y soltó los otros dos globos que empezaron a elevarse mientras el niño observaba. Los globos se elevaron itanto, tantol que se perdieron en el cielo.

El hombre negro conmovido al ver la felicidad del niño, que no dejaba de mirar al cielo, le dijo:

– Los globos ascienden al cielo, no por el color que tengan, sino por lo que llevan dentro”

Estas hermosas palabras llenaron el noble corazón del niño y le devolvieron la calma. El hombre se despidió y cuando ya se marchaba el niño le preguntó:

– Disculpe señor, ¿podría saber su nombre?

– Martin- respondió el hombre.

Cuando el niño negro regresó a casa, su mamá le preguntó sobre el globo azul que llevaba en la mano, el niño le contó a su mamá todo lo que le había pasado. Cuando encendieron el televisor ¡qué gran sorpresa! Aquel hombre negro del parque estaba en la televisión ofreciendo una entrevista: era Martin, Martin Luther King, el gran defensor de los derechos civiles de los negros en Estados Unidos.

Tomado y adaptado de: *Historias Americanas. Lutheran University. 1986*

Ac
Ir a



PREGUNTAS PARA RESPONDER EN EL CUADERNO

- ¿Por qué se sentía mal el niño? – ¿Se han sentido alguna vez rechazados por otros? – ¿Qué es la discriminación? – ¿Cómo se imaginan que sería un mundo si todas las personas fueran y pensarán igual? ¿Es bueno que las personas sean diferentes en su forma de ser y de pensar?, ¿por qué?

Ser tratado de forma diferente y desfavorable o recibir un trato de inferioridad por tu color de piel, sexo, creencia religiosa o forma de pensar, se le conoce como **discriminación**.

Los seres humanos han formulado una serie de principios con el propósito de proteger a las personas contra todo tipo de discriminación. Éstos son establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y también son recogidos en la Constitución Política de Colombia.

DESAFIO (EXPLORACIÓN)



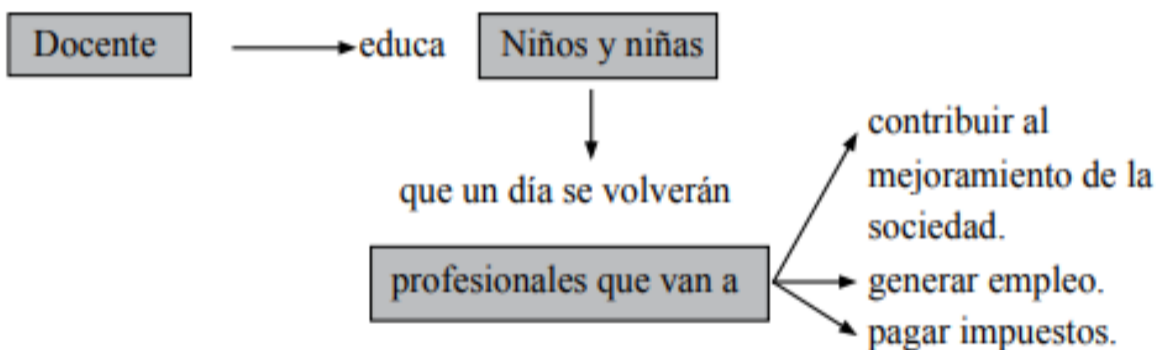
Responde en tu cuaderno: Un periódico mural ¿por qué? ¿para qué? ¿Para quién?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)



lee y escribe

“El trabajo es un derecho y una obligación social, y goza, en todas sus modalidades, de la especial protección del Estado. Toda persona tiene derecho a un trabajo en condiciones dignas y justas”. Artículo 25. Constitución Política de Colombia.



Ciudadano es quien participa activa y responsablemente, cumpliendo sus deberes y exigiendo sus derechos como parte de una **comunidad**.

Desde el proyecto 1 ¿Quién soy yo? hemos dicho que la comunidad es el grupo de personas que poseen unos elementos e intereses en común y que, por lo general, buscan el bien de todos sus integrantes. A partir de una necesidad, problema o situación, las comunidades se organizan para mejorar sus condiciones de vida, fomentando la participación de cada uno de sus miembros.



- Lee con atención
 Observa algunos oficios, colorea y con el diccionario de ingles investiga como se escribe



REPASO DE CONTENIDOS - PRODUCTO (TRANSFERENCIA)

“La ciudadanía es un mínimo de humanidad compartida. Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquél que respeta esos mínimos acuerdos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es respetar los derechos de los demás.

... Ser ciudadano es, entonces, pensar en el otro. Se basa en tener claro que siempre hay un otro, y tener presente no sólo al otro que está cerca y con quien sabemos que vamos a relacionarnos directamente, sino también considerar al otro más remoto, al ser humano aparentemente más lejano, al desconocido, por ejemplo, o a quien hará parte de las futuras generaciones.

Asimismo, ser ciudadano implica que se está a favor de los procesos colectivos. Ciudadano es el que se asocia, se organiza con otros ciudadanos y emprende acciones colectivas en torno a objetivos y tareas de interés común.

“Cada ser humano es ciudadano de un país específico con unas normas establecidas por un Estado particular”.

Mockus, A. (2004) “¿Por qué competencias ciudadanas en Colombia?” En: Al Tablero. Febrero marzo 2004. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, pág. 11



Escribe en tu cuaderno

- Escribe como puedes ayudar a tu comunidad en este momento de crisis
 Un escrito mínimo de una página.
- Haz una lista de todas las responsabilidades que tienes en tu casa
- Escribe ¿Qué te preocupa de este tiempo de pandemia?
- Cuales sueños tienes para cuando termine el confinamiento

EVALUACION - EVIDENCIA - (EVALUACION)

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas

- ¿Qué es un periódico? – ¿Cómo surgen los periódicos?
- ¿Cómo se hace un periódico? – ¿Quiénes participan en su elaboración?
- ¿Cómo llega el periódico hasta las tiendas, las casas, las oficinas, etc.?
- ¿Cuáles son los periódicos que circulan en tu comunidad?
- ¿Por qué es importante el periódico para una comunidad?
- ¿Qué características tienen los textos que presenta un periódico?
- ¿Cómo están organizados esos textos en el periódico?

DIA 1 SEMANA # 3 MOMENTO DE LECTURA



Lee con atención

Hace poco, Julián, un adolescente de 15 años, muy inteligente, amoroso y colaborador con su familia y sus conocidos, ha tenido que abandonar la escuela y trabajar en la zapatería de uno de sus tíos, para contribuir a la economía de su casa. Doris, su madre, le ha prometido que tan pronto como ella consiga un empleo fijo, él regresará a la escuela y no tendrá que trabajar más. A Rodolfo, su tío, le preocupan las dos situaciones de la familia de Julián: por un lado, que Doris esté desempleada, y por otro, que Julián tenga que dejar la escuela y trabajar. Con Julián ha llegado a un acuerdo: él trabajará solo cuatro horas en las mañanas, en una labor adecuada a su edad y sus capacidades, y por esto Rodolfo le ha de pagar una suma de dinero razonable; y en las tardes, Julián se ha de dedicar a estudiar. A Julián le ha agradado la idea, pues no dejará de ir a la escuela, compartirá con sus amigos y, además, podrá colaborar en la economía de su casa, mientras su madre consigue un empleo.



RESPONDE EN TU CUADERNO

- ¿Qué piensas de la actitud que asumió Rodolfo frente a la situación de Doris y Julián?
- ¿Hubiese sido correcto que Rodolfo hubiera hecho trabajar a Julián todo el día en una labor muy exigente, con baja remuneración y le impidiera ir a la escuela a aprender y compartir con sus amigos? Justifica tu respuesta.
- Si esta misma situación se presentara en una familia donde, en vez de un adolescente de 15 años, hubiese un niño de 9 o 10 años, ¿qué pensarías?



DESAFIO (EXPLORACIÓN)

- ¿Cuándo es adecuado que trabajes?, ¿por qué?



ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Ya hiciste el papel de cartógrafo. ¿Qué te parece intentar ser un periodista en este subproyecto?



INVESTIGA QUE ES UNA ENTREVISTA Y TU TE DISFRASARAS DE REPORTER@ PARA HACER LA ENTREVISTA Y GRAVARLA.

- construye con material reciclable un micrófono y una cámara de video.
- escribe en tu cuaderno 15 preguntas sobre un tema que te guste o una noticia reciente
- elige a una persona de tu familia que desees y puedas entrevistar
- luego entrevista a la persona elegida haciéndole las preguntas que creaste. usando la cámara y el micrófono construido envía el video.

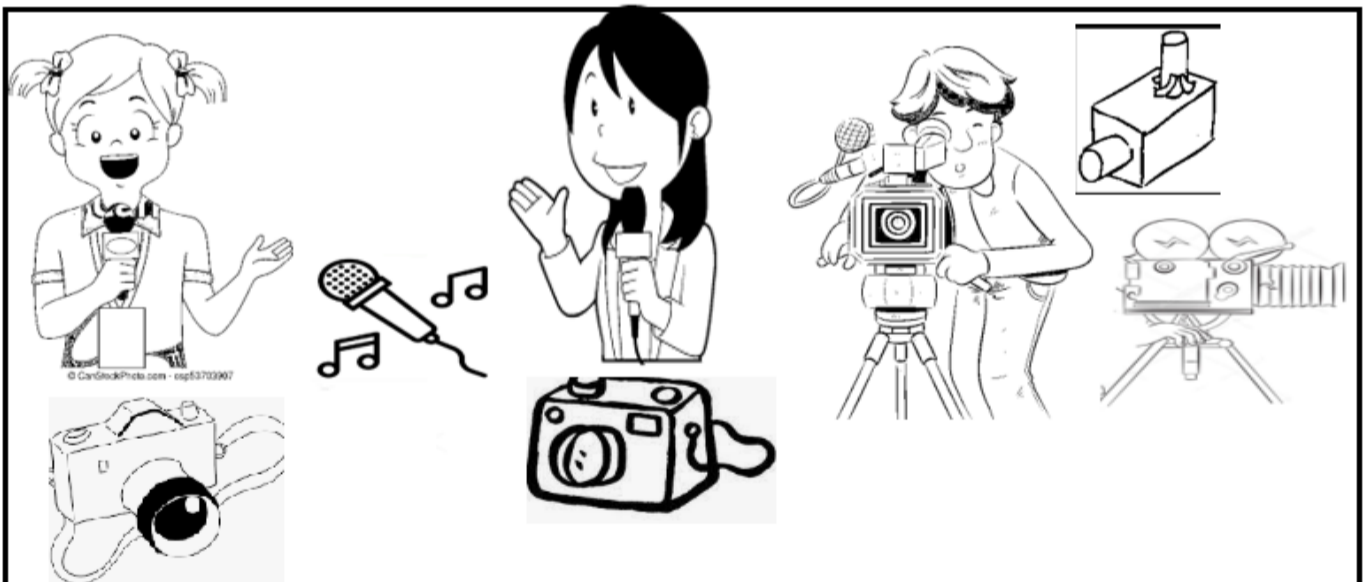
CÁMARA DE VÍDEO

Para realizar la cámara de vídeo será **necesario disponer de:** un caja de zapatos, 3 rollos de papel higiénico vacíos, un carrete de hilo vacío, cinta adhesiva, tijeras, papel de periódico, cordel, hojas de papel y temperas (si se quiere pintar la cámara de colores)

Realizamos una bola con las hojas de papel de periódico y la envolvemos con cinta adhesiva.

A continuación atamos el hilo alrededor de la bola y lo hacemos pasar a través del tercer rollo de papel higiénico.

Fijamos la bola al rollo con cinta adhesiva.



- **USA EL EJEMPLO Y EL EJERCICIO SIGUIENTE PARA ORIENTARTE EN EL DISEÑO DE LAS PREGUNTAS DE TU ENTREVISTA**

ENTREVISTA A UN NIÑO

1.- ¿Cuál es tu nombre y en qué grado vas?

María Alejandra Guardado Ibarra de 6to "A".

2.- ¿Te gusta asistir a la escuela? ¿Por qué?

Sí, mucho porque las materias que llegan a aprender son nuevas para ella.

3.- ¿Qué comportamiento tienen tus compañeritos en clases?

Ni bien, ni mal solo saben guardar la compostura ante la maestra.

4.- ¿Como es tu maestro?

Es buena maestra nos enseña bien y es muy buena para dar clases.

5.- ¿Cuáles son tus materias preferidas? ¿Por qué?

Ciencias Naturales porque aprendes mucho sobre las plantas, ecosistemas y sobre el cuerpo humanos el cual me gusta como esta compuesto.

6.- ¿Realizas actividades físicas? ¿Te gustan?

Si, dos días a la semana nos sacan al patio a hacer ejercicio como correr, brincar o jugar a la pelota.

7.- ¿Tu maestro utiliza la tecnología en el salón de clases?

Si, utiliza la enciclopedia y nos enseña cosas que no entendemos y es muy divertido.

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

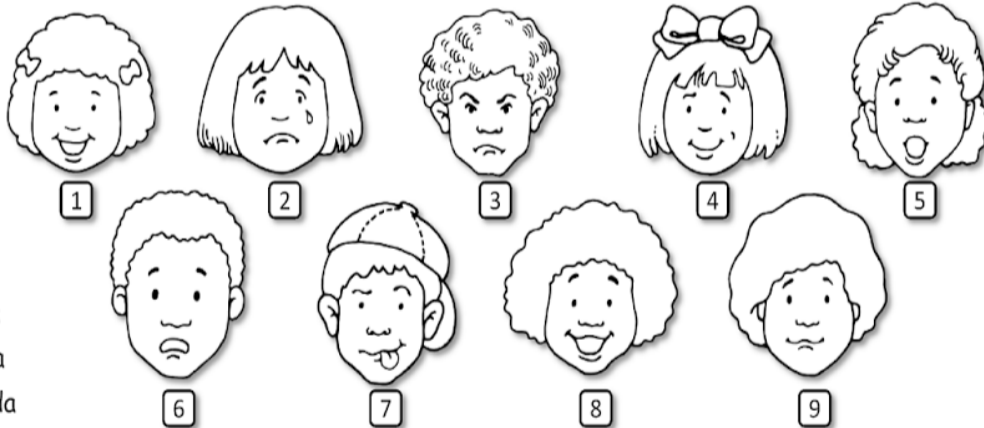


COMPLETA EN INGLES REPASANDO LAS ADJETIVOS, usa el diccionario de ingles

- ¿Cómo te sientes?

→ _____.

triste
tímida
alegre
estúpido
asustado
enfadado
sorprendida
avergonzada
entusiasmada



EJEMPLO

1. ALEGRE ---- HAPPY

2. TRISTE -----

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.



Lee con atención

YA SABES USAR EL RELOJ ENCUENTRA COMO MARCAR LA HORA EN ESTOS RELOJES DE LOS VIKINGOS

Nombre: _____ Fecha: _____

MENOS CUARTO

Yo, Halvar, jefe de los vikingos del poblado de Flake he decidido que no subiran al barco los que no tengan, en sus relojes, las horas correctas.

RECUERDA

En el reloj analógico la aguja pequeña cerca de la hora y la grande debe señalar el 9, ya que ha recorrido 45 min.

En el reloj digital, como a la hora indicada aún le faltan 15 minutos para que sea dicha hora, debes poner en la hora un número menor y en el minuterero los 45 minutos que lleva recorrido hasta ese momento.

¿3 menos cuarto?

¿7 menos cuarto?

¿5 menos cuarto?

¿8 menos cuarto?

¿10 menos cuarto?

¿6 menos cuarto?

¿12 menos cuarto?

aciludia.com
 "Vickie el Vikingo" Director:
 Chikao Katou y Hiroshi Saito
 Los nombres y personajes mostrados son copyright de
 sus respectivos propietarios. Su uso es solo educativo,
 personal y sin ánimo de lucro.



DESAFIO (EXPLORACIÓN)

¿Cómo puedes hacer valer tus derechos como consumidor?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

LEE CON ATENCION Y RESUELBE


La siguiente tabla contiene los valores de un viaje en bus directo entre esas ciudades, en un solo sentido, a comienzos del año 2009:

Trayecto	Valor
Bogotá - Medellín	\$55.000
Medellín – Barranquilla	\$108.000
Medellín – Pereira	\$32.000
Pereira –Manizales	\$39.500
Bogotá – Bucaramanga	\$70.000
Bucaramanga- Barranquilla	\$99.000
Bogotá – Barranquilla	\$120.500
Bogotá – Cali	\$53.900
Cali – Medellín	\$35.000

➤ **Resuelve usando la información de anterior tabla de costos de viajes en tu cuaderno**

1. El papá de Nina quiere llevar a toda su familia de Bogotá a Barranquilla y regresar. Recuerden que la familia de Nina está compuesta por don José, doña Helena y sus tres hijas, Nina, Mariluz y Karina. Como Karina es una bebé de brazos, no paga pasaje. ¿Cuánto le costará a don José el viaje, ida y vuelta, de toda la familia?
2. Al regreso quieren pasar por Bucaramanga un par de días, para visitar a unos familiares que hace tiempo no ven. Don José tiene \$600.000 destinados para los pasajes de regreso. Ayuden a don José a calcular si le alcanza el dinero para pagar los pasajes, si la familia regresa de Barranquilla a Bogotá pasando por Bucaramanga, en lugar de hacerlo directo.
3. La familia de Juan (don Carlos y doña Celia, con sus hijos, Juan, Julio y Ana) está pasando vacaciones de diciembre en Pereira. Doña Celia quiere que vayan a Medellín para ver la iluminación navideña. Don Carlos prefiere visitar Manizales porque es más cerca. ¿Pueden ayudar a don Carlos a calcular cuánto le cuesta a la familia viajar de Pereira a Medellín (ida y vuelta) y cuánto a Manizales? ¿Cuál sería la diferencia entre los dos viajes?
4. Don Carlos sigue insistiendo en que vayan a Manizales. Doña Celia le dice que si les alcanza el dinero para que toda la familia pueda ir, viajarían sin ningún problema. En total ellos tienen \$360.000 para los pasajes de ida y regreso a la ciudad a la cual irán a ver las luces navideñas. ¿Cuántos miembros de la familia podrían viajar a Manizales? Si fueran a Medellín, ¿cuántos podrían viajar?

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)




La Tierra también tiene un eje sobre el que gira. Este eje es invisible, como el que pasa por tus dedos cuando estás sujetando la naranja. No está derecho, sino inclinado. Al girar sobre la tierra realiza el **Movimiento de Rotación**.

Recorta este texto, Pégalo en tu libreta y contéstalo.

El giro que da la _____ sobre _____ misma, como un trompo, se llama _____ de _____ .

La _____ da una vuelta completa en un _____ o sea, en _____ horas.


Se llama **día** al tiempo que tarda la Tierra en dar una vuelta sobre su eje, ese tiempo son 24 horas. También se llama día al lado de la tierra que ilumina el Sol.



Los puntos por donde pasa el eje de la Tierra se llaman **Polos**.



Movimiento de rotación



Bim. 1
Sem. 2
Ficha 14

➤ Resuelve los problemas matemáticos y escribe la operación matemática en el recuadro a lápiz (recuerda repasar las tablas de multiplicar.)

Lee, resuelve y responde:

- 1 Juanita compró 6 paquetes de azúcar a \$539 cada uno. Canceló con un billete de \$5 000. ¿Cuánto recibió de vuelto?
Respuesta: _____
- 2 María fue a comprar arroz al supermercado. El paquete de 3 kilos costaba \$2 479 y el paquete de 1 kilo, \$869. ¿Cuánta plata puede ahorrar si compra el paquete de 3 kilos en lugar de 3 paquetes de 1 kilo cada uno?
Respuesta: _____
- 3 Una persona gana \$17 500 al día. Trabaja 22 días cada mes. ¿Cuánto gana al año?
Respuesta: _____
- 4 Joaquín está juntando figuritas para pegar en su álbum. En cada página le caben 13. Ya tiene 15 páginas completas, más 7 sueltas. ¿Cuántas figuritas tiene en total?
Respuesta: _____
- 5 En ese hotel hay 54 habitaciones: 35 son para dos personas, 10 son para una pareja más dos hijos y 9 son para una pareja con guagua. El hotel está lleno. ¿Cuántas personas hay?
Respuesta: _____
- 6 En la carretera, mi auto recorre 11 km por litro de bencina. ¿Cuántos litros de bencina necesito para recorrer 385 km?
Respuesta: _____



Lee con atención

La propaganda es también un recurso de comunicación y de formación, que toma muchas veces la forma de un mensaje. Éste puede tener carácter comercial, político, social o religioso. La propaganda no sólo informa, sino que también intenta influir. Es un instrumento con un gran poder de persuasión.

observa con atención la siguiente propaganda



Elaboren una propaganda para el periódico mural. Tengan en cuenta lo siguiente:

- ¿Qué producto se promocionará?
- ¿Para qué sirve?
- ¿A quién va dirigido?



DESAFIO (EXPLORACIÓN)

¿Por qué es importante el trabajo y el servicio para la comunidad?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

CONCEPTO PARA APRENDER

ESCRIBE ESTA INFORMACION EN UNA HOJA DE BLOCK BIEN BONITA TE SIRVE PARA EL MOENTO DE ARMAR EL PERIODICO MURAL EN TU SALON

Edad mínima de admisión al trabajo y derecho a la protección laboral de los adolescentes autorizados para trabajar La edad mínima de admisión al trabajo es de quince (15) años. Para trabajar, los adolescentes entre los 15 y 17 años requieren de la respectiva autorización expedida por el Inspector de Trabajo o, en su defecto, por el Ente Territorial Local, y gozarán de las protecciones laborales consagradas en el régimen laboral colombiano, las normas que lo complementan, los tratados y convenios internacionales ratificados por Colombia, la Constitución Política y los derechos y garantías consagrados en este Código. Los adolescentes autorizados para trabajar tienen derecho a la formación y especialización que los habilite para ejercer libremente una ocupación, arte, oficio o profesión, y a recibirla durante el ejercicio de su actividad laboral. Parágrafo. Excepcionalmente, los niños y niñas menores de 15 años podrán recibir autorización de la Inspección de Trabajo o, en su defecto, del Ente Territorial Local, para desempeñar actividades remuneradas de tipo artístico, cultural, recreativo y deportivo. La autorización establecerá el número de horas máximas y prescribirá las condiciones en que esta actividad debe llevarse a cabo.

En ningún caso el permiso excederá las catorce (14) horas semanales.



RESPONDE

➤ RESPONDAN ESTAS PREGUNTAS EN FAMILIA

- ¿Por qué es importante saber cuáles son los derechos de los jóvenes al momento de ingresar a un empleo?
- ¿Como se ha visto afectado los empleos en este tiempo?
- ¿De qué modo tu familia se afectó en cuánto a su empleo?
- ¿Cómo lo han solucionado?

Discutan en grupo las siguientes afirmaciones que responden algunos niños y niñas cuando se les pregunta las razones por las cuales trabajan: están de acuerdo o en desacuerdo y porque en el cuaderno respondan.

- "Trabajo porque me gusta tener mi propio dinero".
- "Trabajo porque debo participar en la actividad que realiza toda la familia".
- "Trabajo porque debo ayudar en los gastos de la casa".
- "Trabajo porque me hace una persona honrada".

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)



Juan es cliente de un almacén comercial.
Él es un consumidor.

Todo consumidor tiene derechos definidos en la legislación colombiana, especialmente en el Decreto 3466 de 1982, siempre y cuando haya realizado legalmente la compra y tenga factura de la misma.

También está la Confederación Colombiana de Consumidores, que cuenta con asociaciones en las principales ciudades del país. En esas oficinas orientan a los consumidores sobre sus derechos y les ayudan a defenderlos.

• Copia en tu cuaderno las siguientes frases:

- El almacén exhibe el producto, con el precio a plazos.
- El producto se ha deteriorado o dañado en un plazo muy corto.
- La mercancía no cumple con lo divulgado en la promoción.
- En el producto está impresa la fecha máxima de consumo.
- El consumidor no recibió la mercancía en el tiempo previsto.

• Relaciona cada una de las afirmaciones escritas con una de las siguientes situaciones. Escribe el número que le corresponde dentro de un paréntesis:

1. Propaganda engañosa.
2. Vigencia de la mercancía.
3. Claridad en el precio y los intereses.
4. Mercancía con defecto.
5. Plazo de entrega.



DIA 2 SEMANA #4 MOMENTO DE LECTURA

Lee con atención las imágenes, has una cartelera con ella, te sirve para el periódico mural



Elaboren una lista de profesiones que se puedan identificar en su comunidad.

– Elaboren una lista de oficios que encuentren en su comunidad.

– Identifiquen en su comunidad ejemplos en que las profesiones se complementen con los oficios.

– ¿Sus familiares desarrollan profesiones u oficios?, ¿cuáles?

DESAFIO (EXPLORACIÓN)



¿Por qué es importante la labor que cada una de estas personas desempeña?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACION)

El porcentaje se representa con el símbolo $\%$, que se lee “por ciento”.

Ejemplo:

En la compra de un producto hay 10% (diez por ciento) de descuento.

Eso significa que:

- en 100, el descuento es de 10, que es la décima parte de 100;
- en 200, el descuento es de 20, que es la décima parte de 200;
- y en 50, ¿cuánto sería el descuento del 10%? Escribe la respuesta en tu cuaderno.

Algunos porcentajes son fácilmente relacionados con las fracciones:

$$50\% \rightarrow \frac{1}{2} \rightarrow 1 \text{ de } 2$$

$$25\% \rightarrow \frac{1}{4} \rightarrow 1 \text{ de } 4$$

$$20\% \rightarrow \frac{1}{5} \rightarrow 1 \text{ de } 5$$

- Analiza diferentes maneras de encontrar el porcentaje.

Un padre de familia gana \$800.000 mensuales y gasta 10% en la tienda. ¿Qué cantidad corresponde al 10%?

Hay una forma rápida de encontrar el porcentaje de un número o cantidad:

¿Cuánto es el 20% de \$15.000?

Se multiplica la tasa (el porcentaje) por el número o cantidad y se divide por 100.

$$20 \times 15.000 = 300.000$$

$$300.000 \div 100 = 3.000$$

O también:

$$15.000 \div 100 = 150$$

$$150 \times 20 = 3.000$$

Se divide por 100 y se multiplica por la tasa (el porcentaje).

FRACCIONES Y PORCENTAJE (L. M. pág. 110-111) Ilumina al final

1.- Florencio se encontró un billete de 100 pesos, él se quedó con $\frac{1}{2}$ a su mamá le dio $\frac{1}{4}$ y a su hermanito le dio $\frac{1}{5}$. El resto lo puso en su alcancía. ¿Cuánto le dio a cada quien en pesos? y ¿Qué porcentaje representan esas fracciones?

- a) Para él _____ pesos y representa el _____ %
- b) Para su mamá _____ pesos y representa el _____ %
- c) Para su hermanito _____ pesos y representa el _____ %
- d) Para su alcancía _____ pesos y representa el _____ %



2.- Arminda compró un boleto de lotería y se sacó un premio de 50 000 pesos. Lo distribuyó de la siguiente manera: $\frac{1}{2}$ para el ahorro, $\frac{2}{5}$ para comprar una motocicleta y $\frac{1}{10}$ para comprar ropa. ¿Cuánto destinó para cada cosa? y ¿Qué porcentaje representan esas fracciones?

- a) Ahorro _____ pesos y representa el _____ %
- b) Motocicleta _____ pesos y representa el _____ %
- c) Ropa _____ pesos y representa el _____ %



EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

OFERTAS Y DESCUENTOS (L. Mat. Pág. 109-110) Ilumina al final

1.- En una tienda de ropa para caballero, el Día del Padre ofrecen un descuento de 25 pesos por cada 100 pesos que compres ¿cuánto se deberá pagar, ya con el descuento, por una camisa cuyo precio normal es de 500 pesos?

R.- Se deberán pagar _____ pesos



2.- Por liquidación, toda la ropa de invierno está en oferta, te descuentan 50 pesos por cada 100 pesos que compres ¿cuánto se deberá pagar por una chamarra cuyo precio total es de 850 pesos?

R.- Se deberán pagar _____ pesos



3.- En el Colegio Montessori ofrecen becas a los alumnos con calificación igual o mayor de 9.5. La beca consiste en hacer un descuento de 40 pesos por cada 100 pesos en el pago de colegiatura. ¿Cuánto se deberá pagar si la colegiatura de ese colegio es de 1 200 pesos mensuales?

R.- Se deberán pagar _____ pesos de colegiatura



4.- Perlita vende productos de belleza, le pagan 20 pesos por cada 100 pesos que venda ¿cuánto ganará si en una semana vende 2 700 pesos?

R.- Ganará _____ pesos





Lee con atención, y escucha el estribillo de los esqueletos

Los esqueletos

Desde las puertas de un monasterio
se ven las tumbas de un cementerio,
(estribillo): *tumba...*
tumba, tumba, tumba catumba,
tumba que tumba que tumbambá.
Desde la una hasta las dos
los esqueletos comen arroz,
(estribillo): *tumba...*
Desde las dos hasta las tres
los esqueletos juegan parqués,
(estribillo): *tumba...*
Desde las tres hasta las cuatro
los esqueletos van al teatro,
(estribillo): *tumba...*
Desde las cuatro hasta las cinco
los esqueletos pegan un brinco,
(estribillo): *tumba...*
Desde las cinco hasta las seis
los esqueletos hablan francés,

(estribillo): *tumba...*
Desde las seis hasta las siete
los esqueletos van en cohete,
(estribillo): *tumba...*
Desde las siete hasta las ocho
los esqueletos comen sancocho,
(estribillo): *tumba...*
Desde las ocho hasta las nueve
los esqueletos ya no se mueven,
(estribillo): *tumba...*
Desde las nueve hasta las diez
los esqueletos lavan sus pies,
(estribillo): *tumba...*
Desde las diez hasta las once
los esqueletos toman las onces,
(estribillo): *tumba...*
Desde las once hasta las doce
los esqueletos ¡vuelven a sus tumbas!

Canten y jueguen con el estribillo



DESAFIO (EXPLORACIÓN)

– ¿Cómo inventar un juego y enseñarlo a otras personas? ¿sabes que es la simetría?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Lee con atención y consulta

Simetría: _____

Esa línea donde se doblan es llamada **línea de simetría** o **eje de simetría**.
El eje de simetría divide la figura en dos partes iguales.
Las figuras que poseen eje de simetría son llamadas **simétricas**.
Las que no tienen eje de simetría son figuras **asimétricas**.

Los polígonos reciben otros nombres de acuerdo con el número de lados.

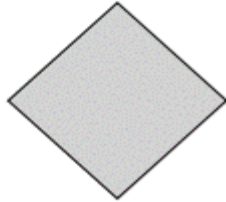
Los de tres lados, se llaman **triángulos**.

Los de cuatro lados, **cuadriláteros**.

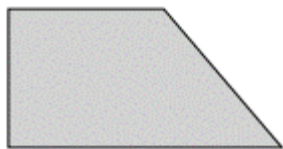
Los de cinco lados, **pentágonos**.

Los de seis lados, **hexágonos**.

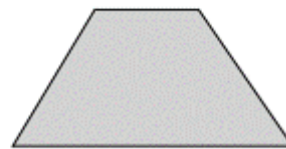
- Dibuja en tu cuaderno los siguientes cuadriláteros. Escribe sus nombres.



Un **trapecio** es un cuadrilátero que tiene dos lados paralelos y otros dos no paralelos. Los lados paralelos se llaman bases del trapecio.

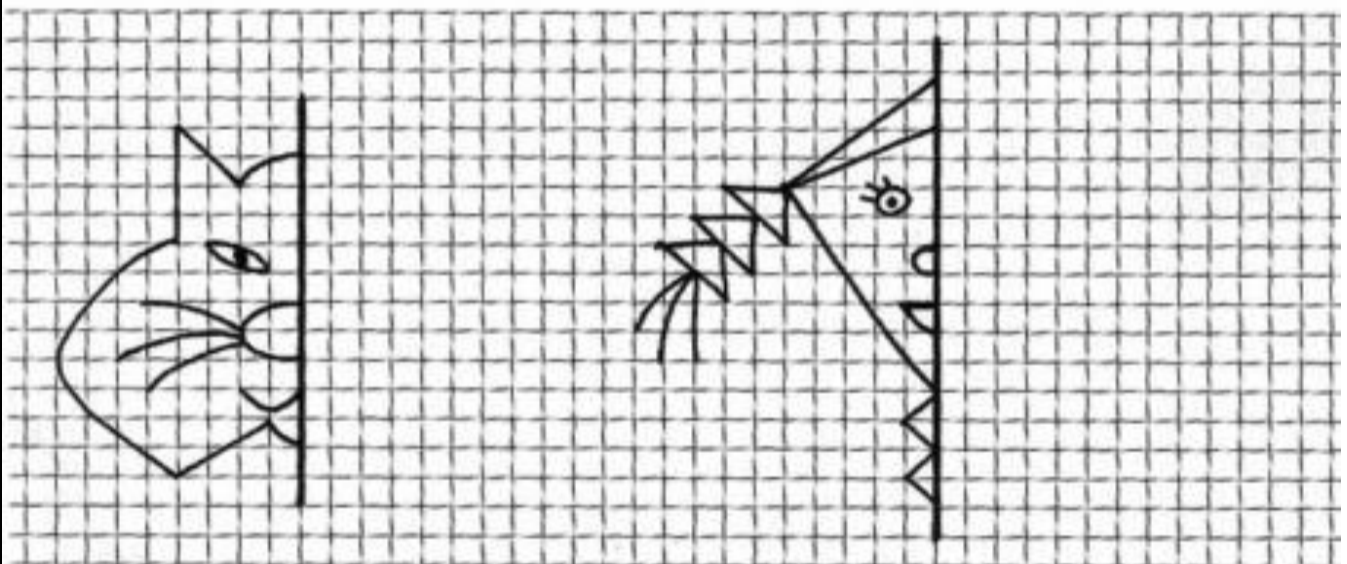


trapecio rectángulo



trapecio isósceles

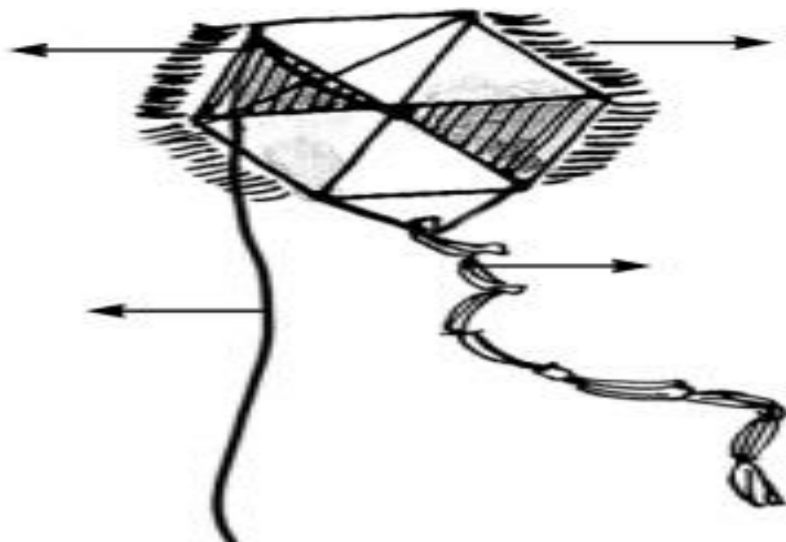
Calca y completa el dibujo de las siguientes figuras. Ayúdate del eje de simetría y de la parte que ya está trazada.



Consulten el nombre para cada parte de la cometa. ¿Qué función desempeña cada una de sus partes? Elaboren en una hoja de block los diferentes tipos de cometa

<p>Planas</p>	<p>Curvadas</p>	<p>Celulares</p>
<p>Semiflexibles</p>	<p>Parafoil</p>	<p>Rotor</p>

Consulta las partes de la cometa y colorean



EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

Construyan una cometa casera

Con ayuda de la docente y los trabajos realizados durante la secuencia, armen el periódico mural con los trabajos más bonitos

Elaboren el siguiente mapa conceptual



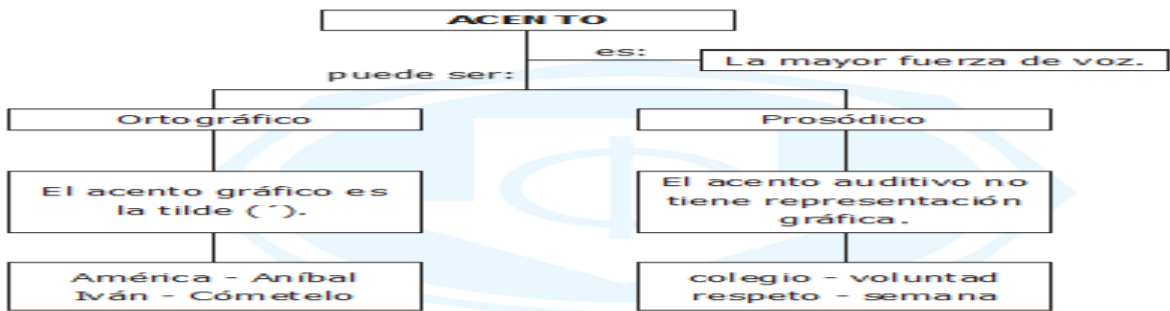
Escribe en tu cuaderno el significado de las siguientes expresiones. Para comprender algunas de las palabras que aparecen a continuación, apóyate en el diccionario:

- actividades cotidianas
- salud física
- indispensable
- alimentación inadecuada
- diagnóstico
- automedicación

Consulta que es el termómetro y colorea:



Lee con atención el siguiente mapa conceptual y escríbelo en tu cuaderno



DESAFIO ¿conoces la clasificación de las palabras según su acento o sílaba tónica?



Según el lugar que ocupa el acento (sílabas tónica), las palabras pueden ser: agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.

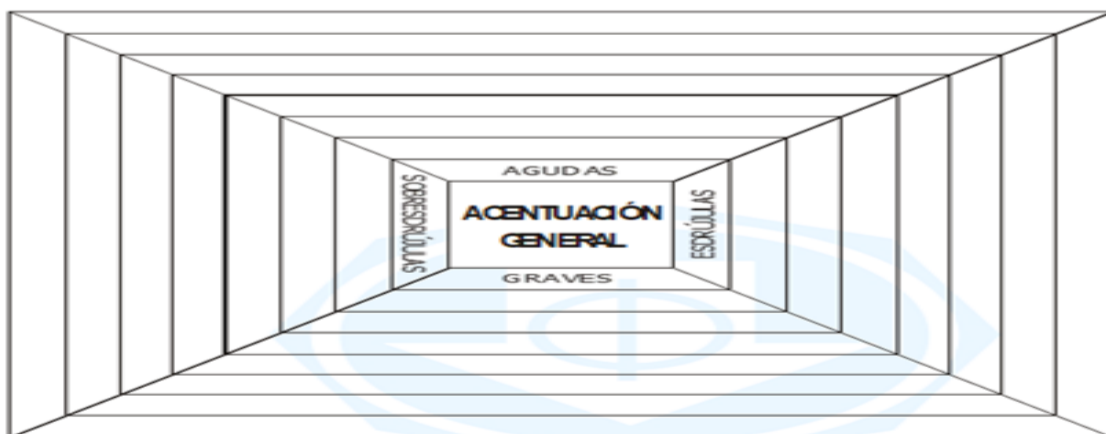
ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

Veamos el siguiente gráfico. No olvides colorear el círculo según la posición de la sílaba tónica.

Clase	Llevar acento en	Ejemplo	Gráfico
Agudas	Última sílaba.	pacificar	○ ○ ○ ○
Graves	Penúltima sílaba.	calabozo	○ ○ ○ ○
Esdrújulas	Antepenúltima sílaba.	pelícano	○ ○ ○ ○
Sobresdrújulas	Antes de la antepenúltima sílaba.	dígamelos	○ ○ ○ ○



Ahora investiga y completa el cuadro semántico:



Separa en sílabas, luego encierra la sílaba tónica y escribe la clase de palabra, de acuerdo a la ubicación del acento. Tilda si es necesario.

	SILABAS	SEGÚN EL ACENTO
1. atico	→ <u>á</u> -ti-co	_____esdrújula_____
2. zocalo	→ _____	_____
3. coctel	→ _____	_____
4. higado	→ _____	_____
5. arena	→ _____	_____
6. exito	→ _____	_____

Tilda correctamente las siguientes oraciones.

1. Las mayúsculas también se tildan.
2. Elías murió de una profunda herida en el tórax.
3. El volcán continúa en actividad.
4. El árbitro arribó a México en la víspera de la competencia futbolística.
5. Ayer al mediodía compré una lámpara eléctrica.



El punto separa oraciones.

Escribe en tu cuaderno  **CONCEPTO PARA APRENDER**

CLASES DE PUNTO:

- El **punto seguido** se usa para indicar el final de una oración y el inicio de otra en la que se sigue tratando el mismo tema.
- El **punto aparte** se emplea cuando terminamos un párrafo y a continuación se trata otro aspecto del mismo tema u otro asunto diferente.
- El **punto final** se utiliza para indicar que el escrito ha terminado.

EVALUACION

Marca la idea correcta:

- El punto seguido se usa para:
 - No separa oraciones.
 - Separa oraciones dentro de un mismo párrafo.
- El punto final se usa cuando señala el:
 - Final de un párrafo.
 - Final de un escrito.
- El punto aparte se usa cuando:
 - Señala el final de un párrafo.
 - Señala el final de un escrito.

Lee detenidamente y coloca el punto donde corresponda:

Texto 1

Me llamo Camila curso el quinto grado y tengo la disposición de trabajar y estudiar con dedicación yo quiero aprender para superarme y ser el orgullo de mis padres me siento contenta, porque formo parte de un grupo muy unido, en el cual reina el amor, compañerismo y la solidaridad

Texto 2

La juventud no es un periodo en la vida es una disposición del ánimo es temple de la voluntad, calidad de la imaginación, vigor de los sentimientos, predominio de valor sobre la timidez, de la sed de aventura sobre el deseo de reposo

Lee con atención

Cuando hablamos de materia, nos referimos a cualquier cosa en el universo: el aire, el agua, los animales, las plantas, ... están compuestos de materia. **Todo lo que nos rodea está compuesto de materia.**

Materia es entonces, **todo aquello que ocupa un lugar en el espacio.** Un **cuerpo**, es una porción limitada de materia. Por ejemplo una silla es un cuerpo.



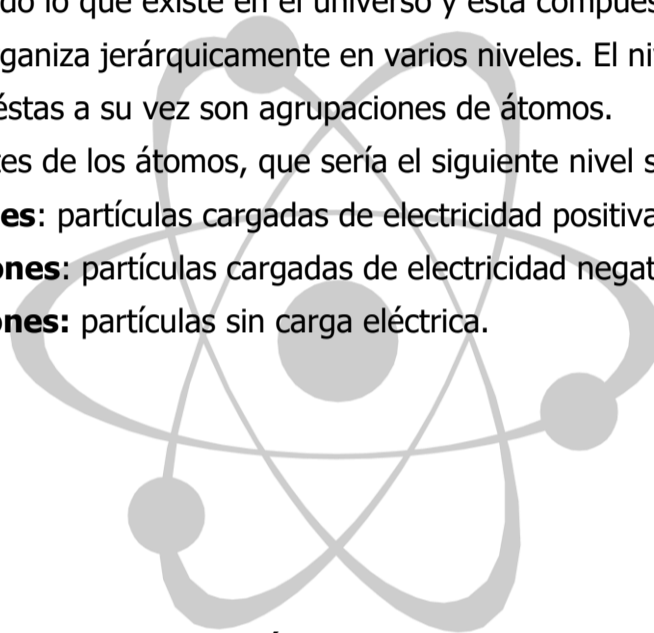
Prepara tu cuaderno y escribe

¿DE QUÉ ESTÁ FORMADA LA MATERIA?

La materia es todo lo que existe en el universo y está compuesto por partículas elementales. La materia se organiza jerárquicamente en varios niveles. El nivel más complejo es la agrupación en moléculas y éstas a su vez son agrupaciones de átomos.

Los constituyentes de los átomos, que sería el siguiente nivel son:

- **Protones:** partículas cargadas de electricidad positiva.
- **Electrones:** partículas cargadas de electricidad negativa.
- **Neutrones:** partículas sin carga eléctrica.



DESAFIO (EXPLORACIÓN) ¿Cuáles son los estados de la materia?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)



CONCEPTO PARA APRENDER

ESTADOS DE LA MATERIA

Los tres estados fundamentales de la materia son: sólido, líquido y gaseoso.

Estado sólido: Cualquier objeto sólido tienen una forma y un volumen propio y, aunque intentemos comprimirlo, su volumen no se reduce. Por ejemplo, una piedra sigue teniendo la misma forma y volumen, aunque la cambiemos de sitio.



Estado líquido: Los líquidos tienen volumen propio, pero con su forma no sucede lo mismo, ya que adoptan la forma del recipiente que los contiene. Por ejemplo, al pasar un litro de agua de una botella a una jarra, la forma del agua cambia, pero el volumen sigue siendo el mismo. Los cuerpos líquidos, al igual que los cuerpos sólidos, son difíciles de comprimir



Estado gaseoso: Los gases no tienen forma ni volumen propios. El volumen de un gas se reduce cuando se lo presiona o se lo comprime, por eso se dice que los gases son compresibles.

Los gases siempre tienden a ocupar el mayor espacio posible. Por ejemplo, cuando se pincha un globo lleno de aire, el aire se escapa y se reparte por toda la habitación



Elabora una cartelera muy bonita en cartulina, donde se evidencien los estados de la materia (sólido, líquido, gaseoso)


EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

1. Coloca "V" si es verdadero o "F" si es falso, donde corresponda:
 - a. Hay cuerpos sólidos, líquidos y gaseosos()
 - b. Los líquidos cambia de forma según el recipiente que los contiene()
 - c. Todos los cuerpos ocupan un lugar en el espacio()
 - d. Los cuerpos gaseosos no mantienen ni la forma ni el volumen()
2. Completa los espacios en blanco con la respuesta correcta:
 - a. La materia es _____
 - b. Los tres estados fundamentales de la materia son: _____,
_____ y _____
 - c. Son ejemplos de cuerpos: _____, _____,
_____ y _____.
3. Completa el siguiente cuadro esquema:

Estados	Sólido	Líquido	Gaseoso
Forma			
Volumen			
Ejemplos			

4. Completa el siguiente cuadro

Número	Escritura del número
	Cuatrocientos un mil cuarenta.
	Doscientos veinte mil diez.
407 200	
	Trescientos doce mil quince.
	Noventa y dos mil cien.
138 020	

DIA 3 SEMAN # 5  MOMENTO DE LECTURA

Lee con atención

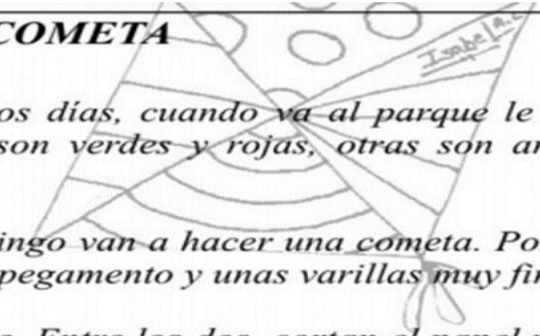
LA COMETA

Jaime tiene siete años. Todos los días, cuando va al parque le gusta ver cómo vuelan las cometas. Algunas son verdes y rojas, otras son amarillas y azules.

Su papá le ha dicho que el domingo van a hacer una cometa. Por eso, han ido a comprar papel de colores, hilo, pegamento y unas varillas muy finas.

Ese día, van temprano al parque. Entre los dos, cortan el papel y lo pegan sobre las varillas. Luego, colocan el hilo y le ponen una cola de tela muy larga y de muchos colores. Ya está lista para volar.

Aprovechando una suave brisa, Jaime corre con su cometa hasta que ésta, como si estuviera animada, comienza a elevarse poco a poco hasta convertirse en un pájaro más.

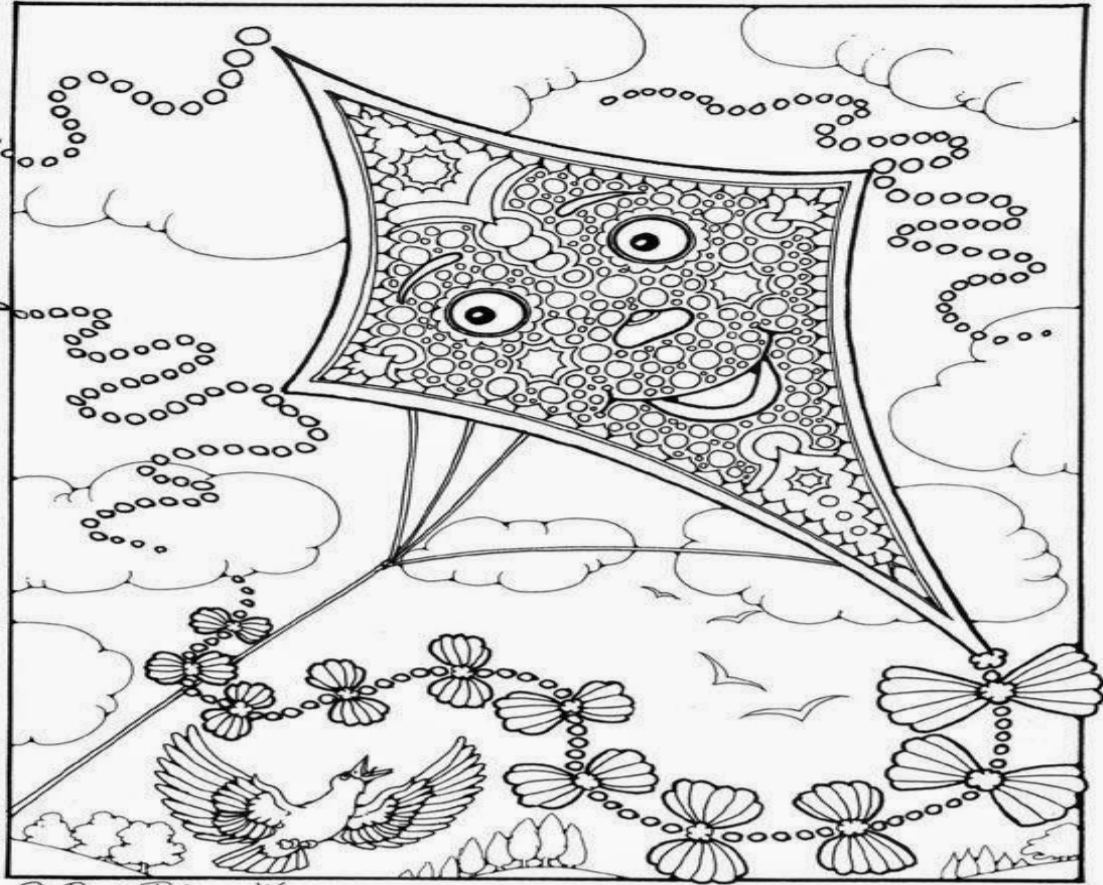




Responde en tu cuaderno según la lectura

- ¿Cómo se llama el niño?
- ¿Cuántos años tiene?
- ¿Qué le gusta ver en el parque?
- ¿Qué colores tienen las cometas?
- ¿Qué parece la cometa cuando vuela?
- Colorea la mándala bien bonita

RESPUESTAS :



DESAFIO (EXPLORACIÓN) ¿Conoces el valor posicional de los números?

ACTIVIDAD – RETO DEL DÍA – (ESTRUCTURACIÓN)

A continuación tienes una lista de números que debes ubicar en el tablero de valor posicional.

- A) 46 513
- B) 51 206
- C) 323
- D) 148 022
- E) 200 362
- F) 40 209

	Centena de millar CM	Decena de millar DM	Unidad de millar UM	Centena C	Decena D	Unidad U
A						
B						
C						
D						
E						
F						

Completa el siguiente cuadro. Fíjate en el ejemplo.

		700 000 + 6 000 + 80 + 3
	9CM + 2DM + 2D + 5U	
	6CM + 4DM + 5D + 3U	

Colorea según el código indicado debajo del cuadro



ROJO 0 AL 9 VIOLETA 30 AL 39
 VERDE 10 AL 19 NARANJA 40 AL 49 AZUL 60 AL 69
 AMARILLO 20 AL 29 MARRÓN 50 AL 59

EVALUACION



RESPONDE EN TU CUADERNO

1. El ordenador
 1. Explica qué es y para qué sirve un ordenador.
 2. Indica algunas actividades diarias en las que se usa el ordenador.
2. Explica alguna de las utilidades que se le pueden dar al Computador en el entorno escolar (en el colegio, en el instituto, en clase, etc.).
2. Partes básicas del ordenador.
4. ¿Qué es hardware?
5. ¿Qué es software?
6. ¿Cuáles son las dos grandes partes en las que se divide el ordenador? Explícalas.
7. Pon 4 ejemplos de componentes hardware y componentes software del ordenador.
8. Indica si los siguientes elementos pertenecen al Hardware o al Software del ordenador: micrófono, navegador de Internet, tarjeta de memoria RAM, Microsoft Word, Windows XP, Monitor, Escáner, Power Point, ratón, fotografía digital, Messenger, canción en MP3, disco duro, impresora.

SOFTWARE	HARDWARE

En el siguiente crucigrama, encuentra 5 dispositivos hardware del ordenador:

D	G	U	I	N	M	V	G	T
E	G	U	A	V	O	Q	M	E
A	Ñ	R	E	W	D	J	F	C
E	S	C	A	N	E	R	F	L
U	E	E	O	T	M	H	A	A
D	V	B	R	E	O	U	O	D
E	R	Y	G	Y	S	N	H	O
D	I	S	C	O	D	U	R	O

APRENDEMOS A ESCRIBIR CUENTOS

¡ATENCIÓN! ESTE ES UN RETO MUY DIVERTIDO: TENDREMOS UN CONCURSO DE ESCRITURA DE CUENTOS PARA ESTO DEBES HACER LOS SIGUIENTES EJERCICIOS PARA ESTAR PREPARADO AL RETO FINAL.

Texto Narrativo

Título _____

Inicio
¿Dónde ocurre la historia?
¿Cuándo ocurre?
¿Quién es el personaje o personajes?

Desarrollo
¿Qué ocurrió?
¿Cómo reacciono o reaccionaron?
¿Qué hizo o hicieron para solucionarlo?

Desenlace
¿Qué sucedió al final?



Lenguaje y Comunicación



Nombre:

Fecha:

Aprendizaje esperado: Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.

Nivel de desempeño

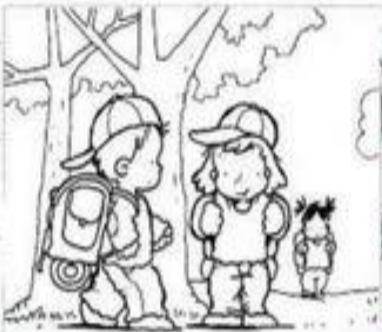
I

B

S

S

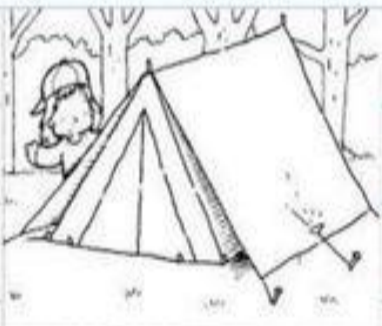
Instrucciones: A partir de las imágenes que observas, crea una historia y compártela con tus compañeros.



Había una vez



Luego



Después



Al final

Observaciones:

Bueno ya es hora de escribir tu historia ya te dimos un adelanto, tu debes continuar en una hoja de block y dibujar el personaje central de esta historia narrativa di¿nde el escritor eres tu

El último unicornio



Cuenta la leyenda que un joven rey con ganas de poder mató en su reino al último unicornio. Una gran maldición cayó sobre sus súbditos. Y fue obligado a pasar tres pruebas para probar su valía

como rey.....

EL CUENTO 1#

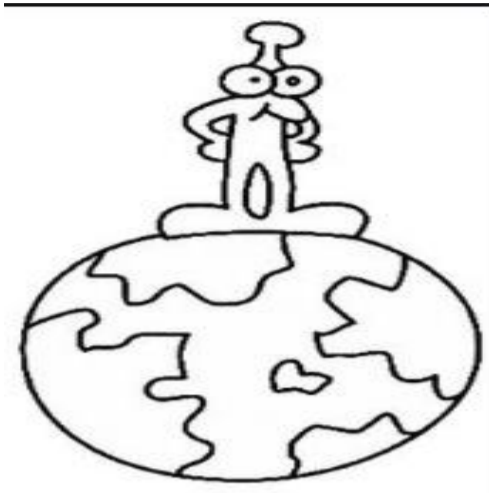
El extraño invitado



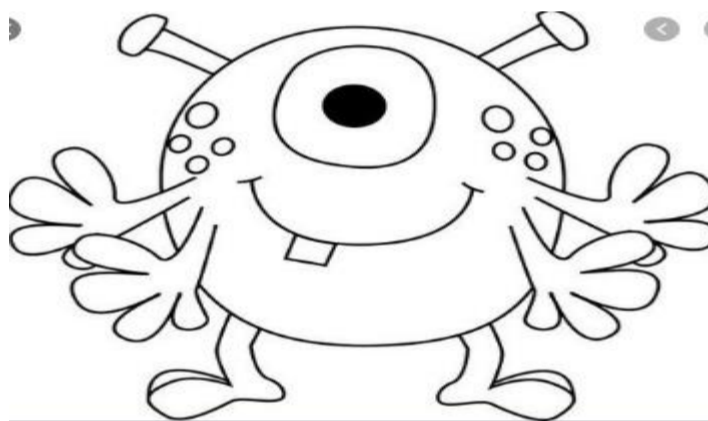
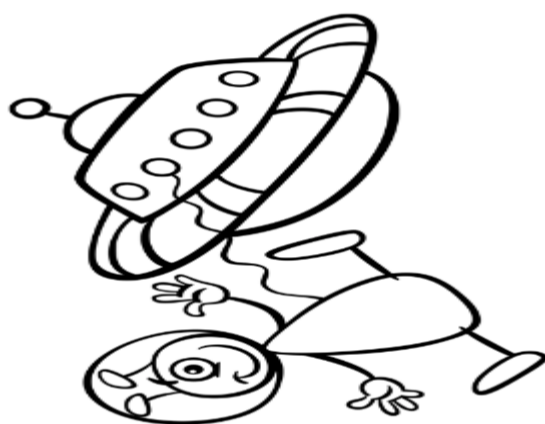
Anoche en casa después de cenar y ver un rato la tele, te fuiste a tu dormitorio, estaba muy oscuro y en silencio cuando le diste al interruptor de la luz encontraste a un duende durmiendo en tu cama.....

EVALUACIÓN - EVIDENCIA - (EVALUACIÓN)

- Ya tienes todas tus herramientas crea tu cuento mínimo de dos hojas de block eligiendo el personaje o los personajes



- Usando plastilina también debes crear tu personaje y darle un nombre una familia y un lugar donde vivir como te enseñó este modulo el lugar donde vivo.



AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.